

COSTUMES

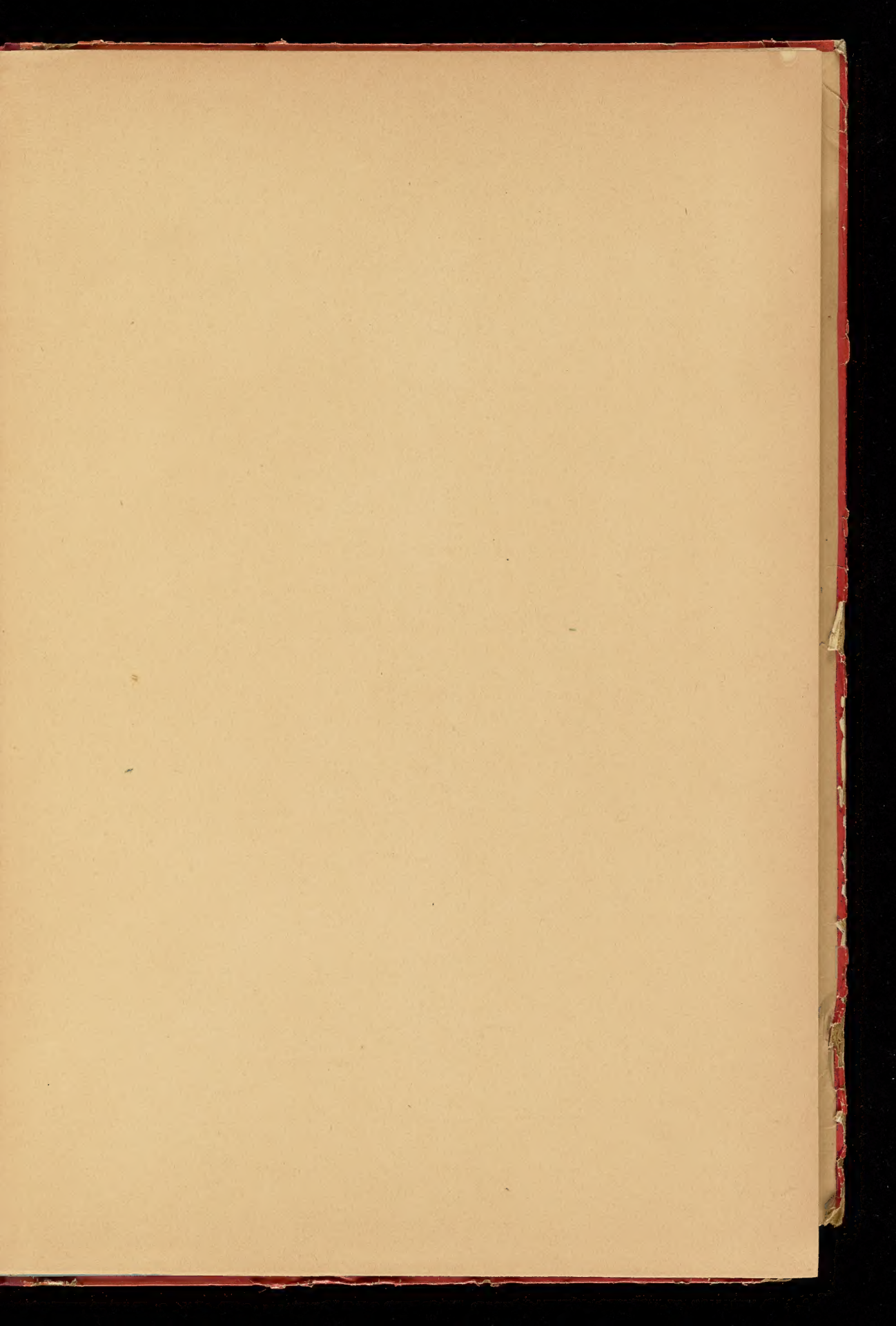
DE LA

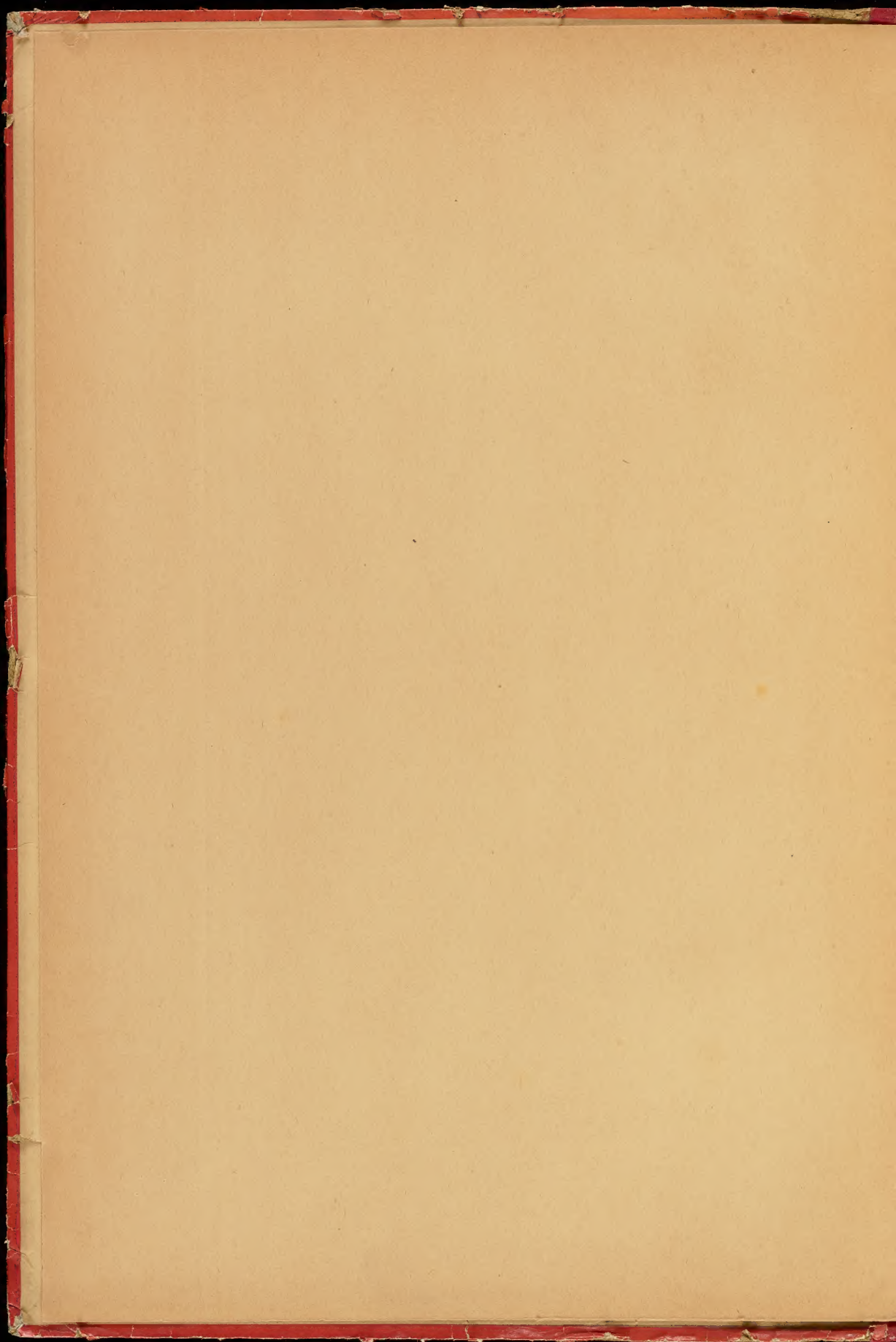
COUR DE BOURGOGNE.

(1555-1660)







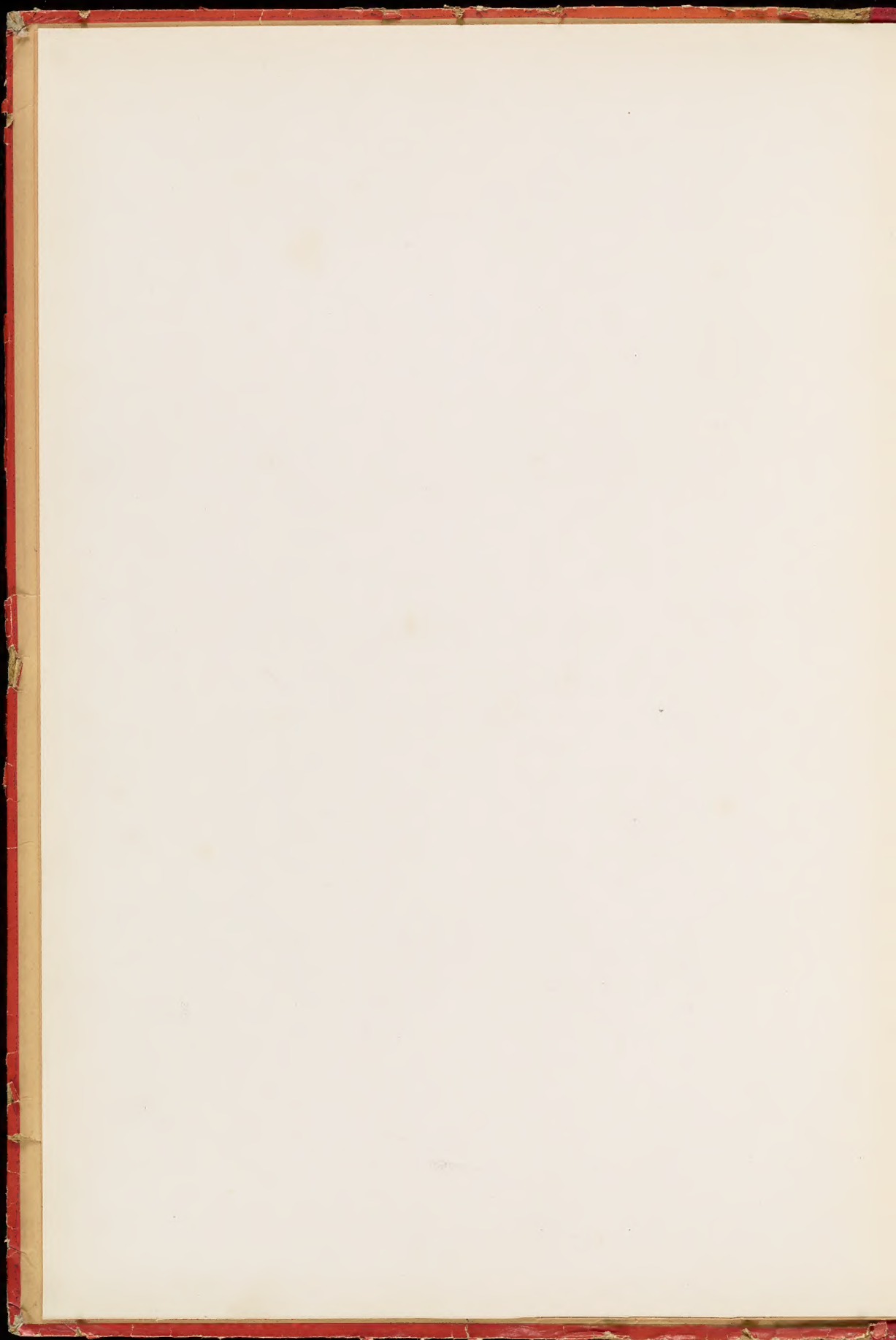


**COSTUMES**

**DE**

**LA COUR DE BOURGOGNE**





**COSTUMES**  
DE  
**LA COUR DE BOURGOGNE**  
SOUS LE RÈGNE  
**DE PHILIPPE III DIT LE BON**

(1455-1460)

PUBLIÉS

PAR LE COMTE AUGUSTE DE BASTARD

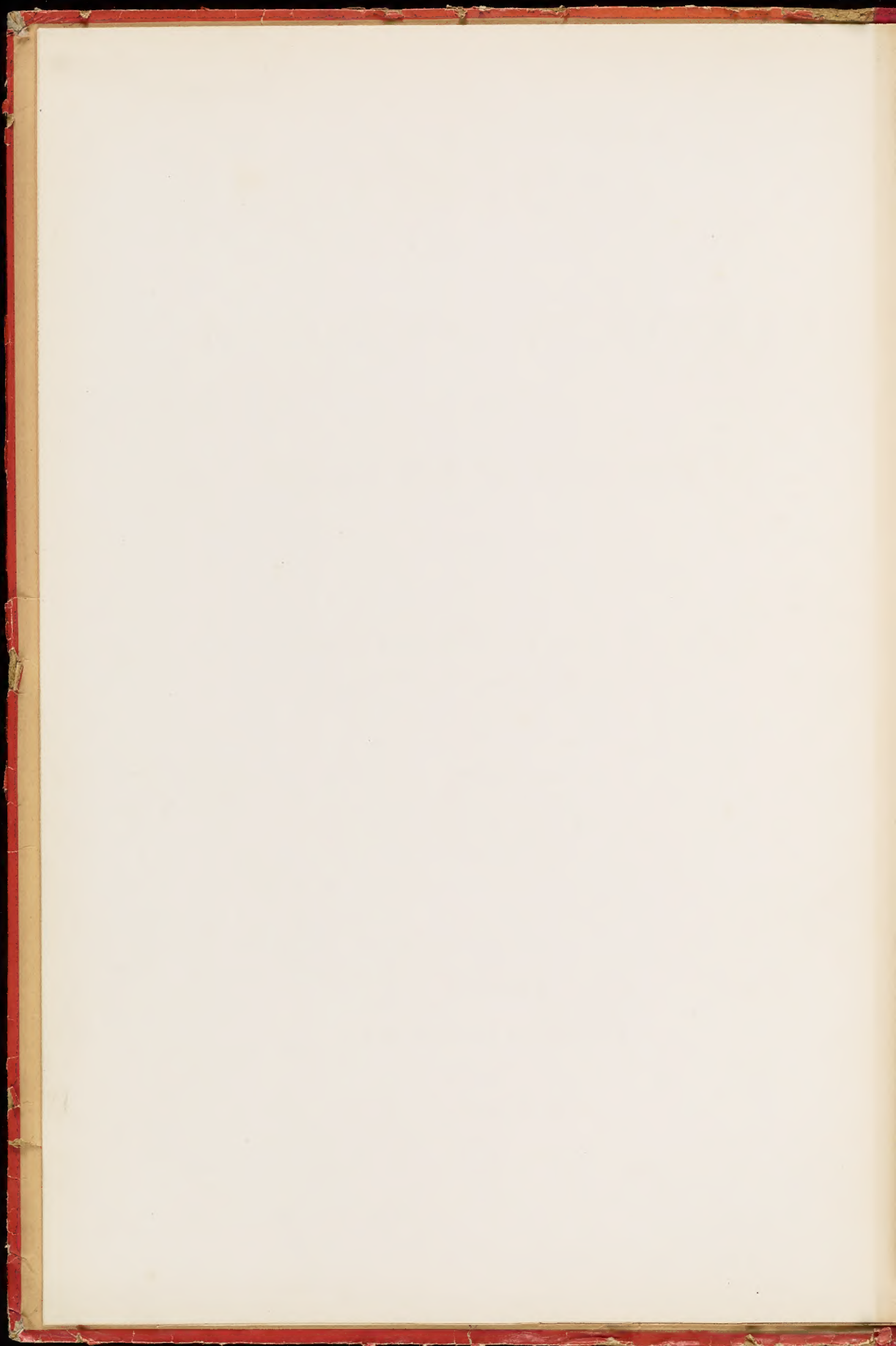
MEMBRE DU COMITÉ DES TRAVAUX HISTORIQUES ET DES SOCIÉTÉS SAVANTES



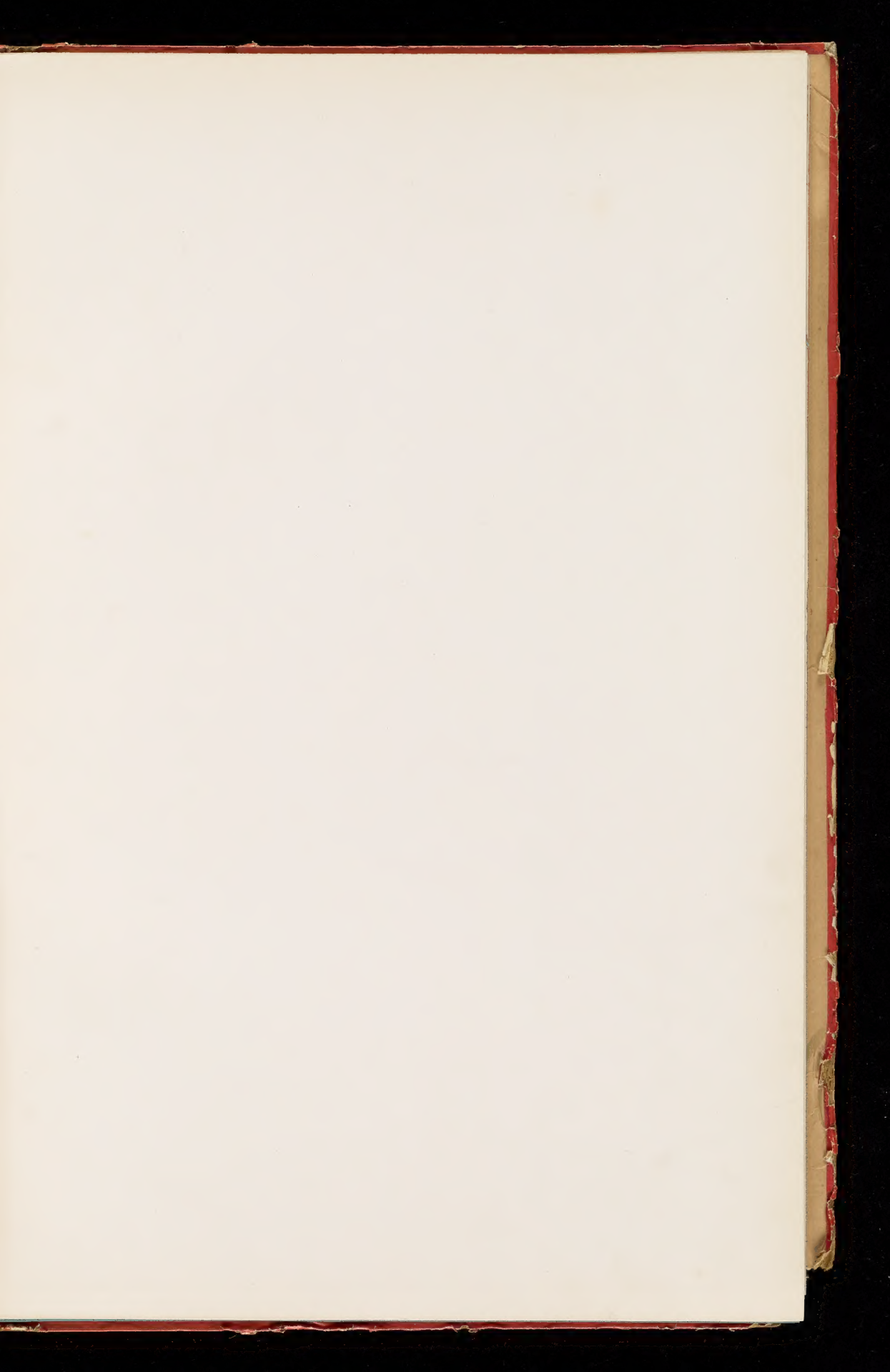
**PARIS**  
**IMPRIMERIE NATIONALE**

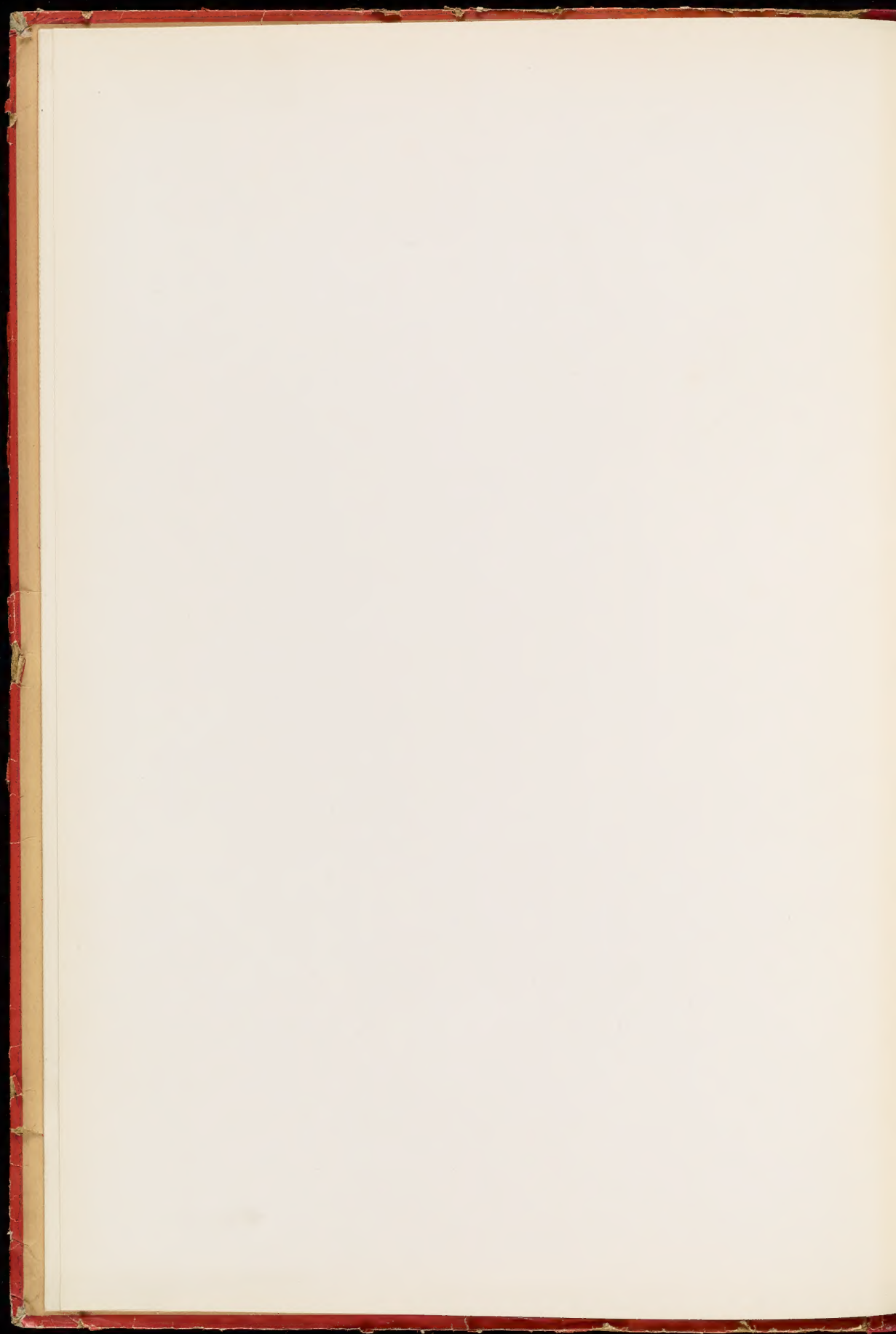
---

M DCCC LXXXI









## TABLE DES PLANCHES.

### 1<sup>re</sup> LIVRAISON.

Une ronde à la cour.....	I
Le départ.....	II
Le messenger.....	III
Le roi juge souverain.....	IV
Action de grâces.....	V

### 2<sup>e</sup> LIVRAISON.

Un enlèvement.....	VI
Le joueur de vielle.....	VII
Arrivée dans une forteresse.....	VIII
Le malade.....	IX
Présent d'un épervier.....	X

### 3<sup>e</sup> LIVRAISON.

Combat singulier.....	XI
Hospitalité allemande.....	XII
L'entretien familial.....	XIII
Les confidences.....	XIV
Les adieux du chevalier.....	XV

### 4<sup>e</sup> LIVRAISON.

La folle par amour.....	XVI
Chasse à l'oiseau.....	XVII
La fille d'un duc.....	XVIII
Le château du géant.....	XIX
Le tournoi.....	XX



5<sup>e</sup> LIVRAISON.

Voyageurs de haut parage.....	XXI
Une accusation.....	XXII
Jugement de Dieu.....	XXIII
Combat judiciaire.....	XXIV
Supplice du feu.....	XXV

.....

*La publication, interrompue en 1848, avait pour titre :*  
*COSTUMES, MŒURS ET USAGES DE LA COUR DE BOURGOGNE,*  
*SOUS LE RÈGNE DE PHILIPPE III, DIT LE BON.*



Mort de la licorne.  
D'après une sculpture de la cathédrale de Strasbourg.

COSTUMES  
MŒURS ET USAGES

DE LA

COUR DE BOURGOGNE

SOUS LE RÈGNE DE

PHILIPPE III DIT LE BON

(1455-1460) .

1<sup>ère</sup> Livraison

# I

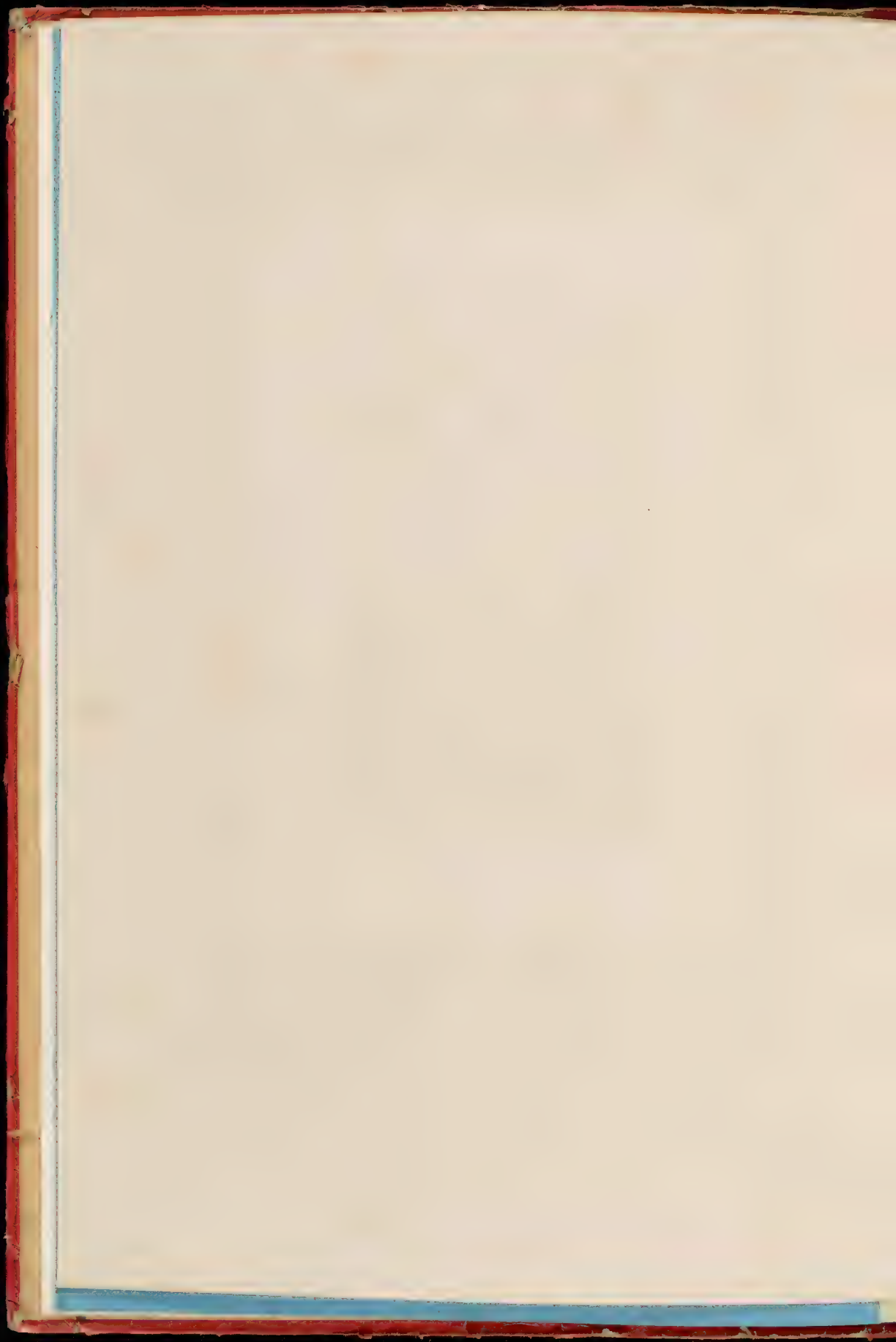
1. UNE RONDE A LA COUR.
  2. LE DÉPART.
  3. LE MESSENGER.
  4. LE ROI, JUGE SOUVERAIN.
  5. ACTION DE GRÂCES.
-





Le commencement de quarant-cout de-  
Nevers Et de la grant cour que tint  
Le roy loys le gros.

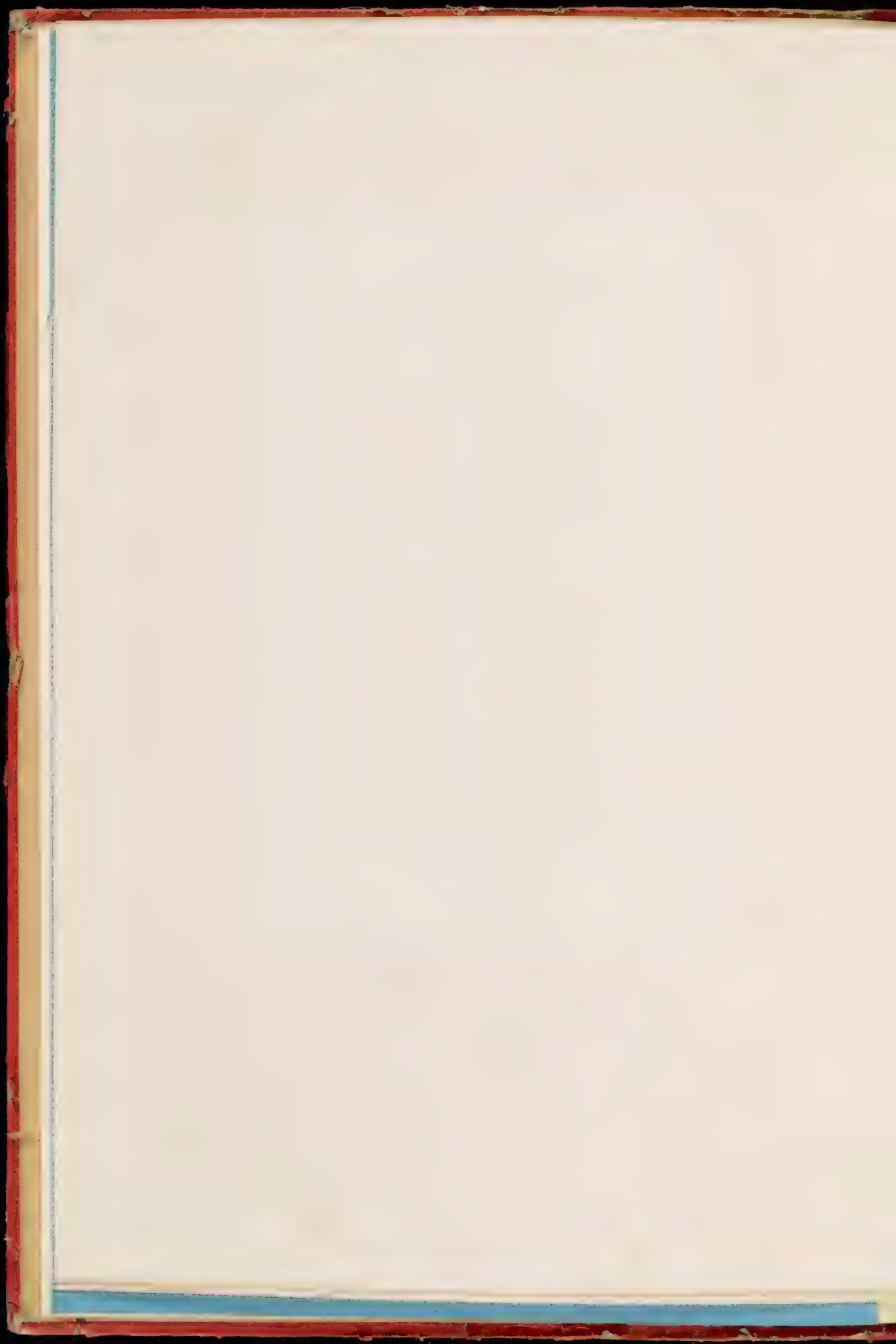
**D**ur le temps que lon con-  
toit lan de lincarnation de  
nre s. ihu crist mil. cent z  
six. Regna en france le tresvaillant  
roy nome loys le gros qui en son temps  
eust moult daffaires alencontre de plu-  
sieurs princes et autres rebelles de son  
royaume Lesquelz par plusieurs ba-  
tailles les vainquist et submist en son



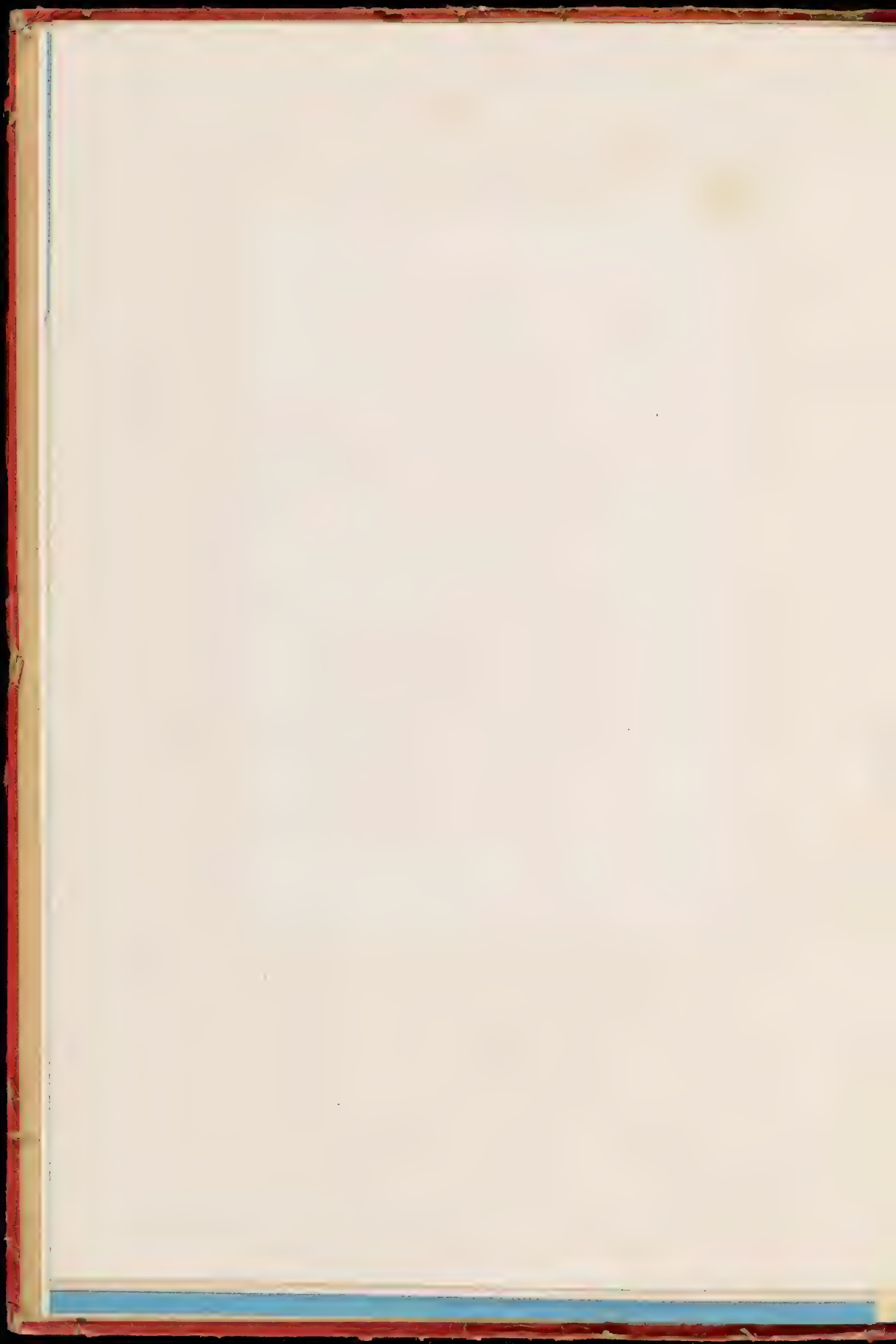


**Q**uant li zart eust pris congie de  
 la vielle il vint en sa chambre :  
 et se appareilla lui et ses gens pour soy par  
 puis apres la vielle vint hurter a liye  
 de la chambre ou se baugnoit la damoiselle  
 icelle damoiselle sachant que cestoit la  
 vielle sa maistresse. saillist acop du ham  
 et vestist sachemise et son coteron et vint







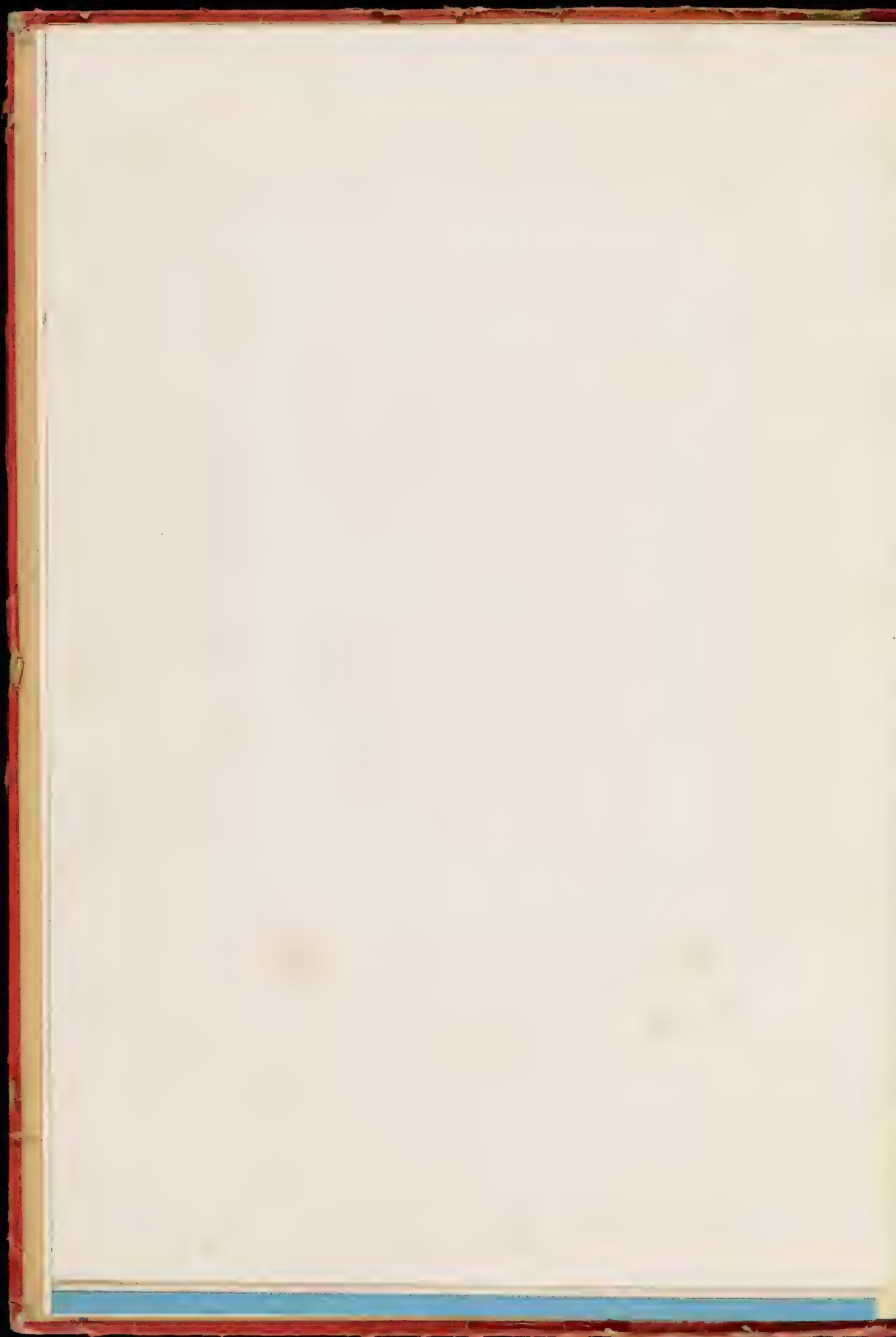






Comment la belle curian vint a cour  
et comment liart lui imposa quelle auoit  
auoit couche avec lui et fait sa volente de elle.

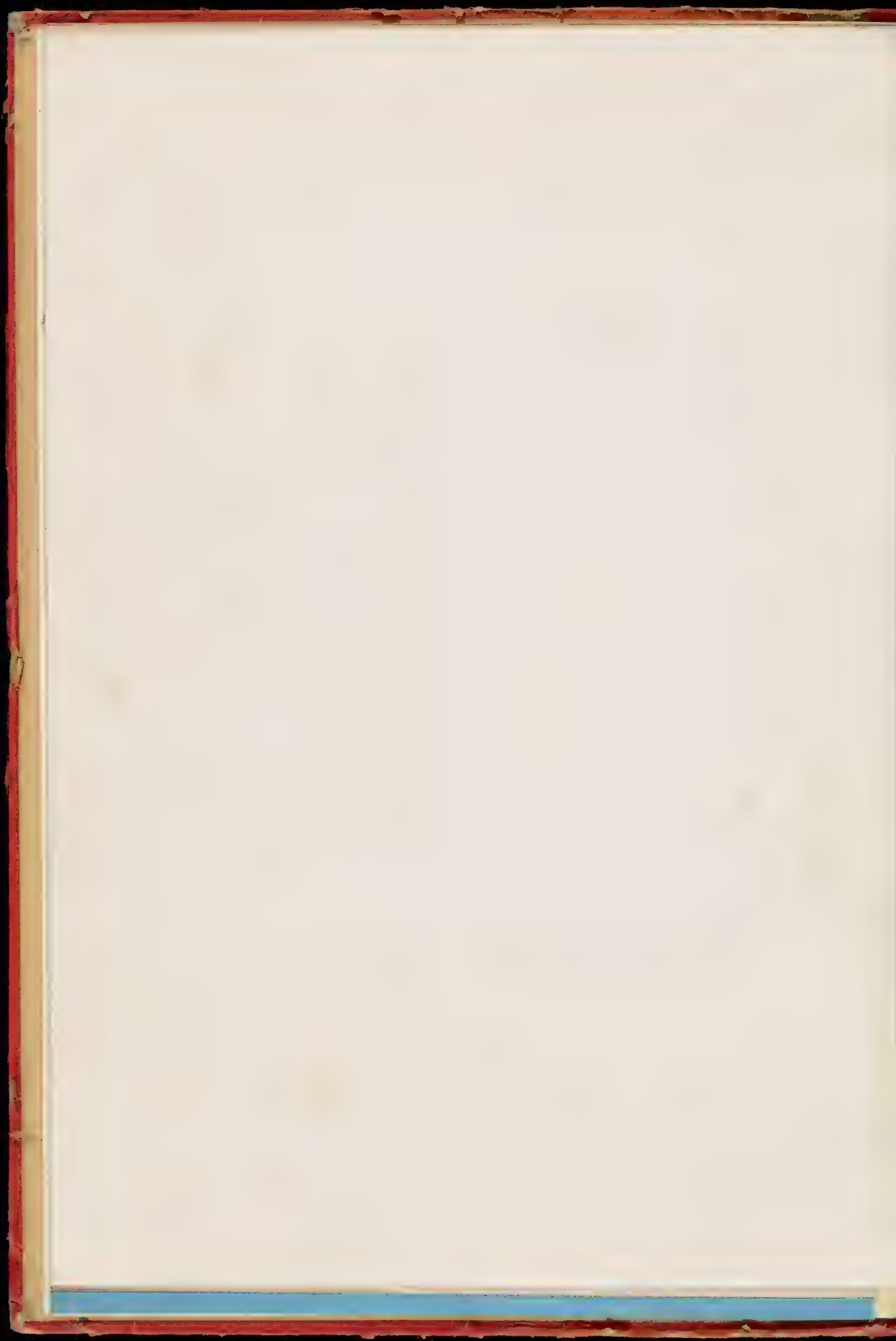
**Q**uant ilz furent entreez en la saule Je  
my eust si grant prince ne baron qui  
ne leur feust honneur mesmement le roy  
qui se leua et prist curian par la main  
et lui dist belle bien soyes venue. Sire  
dit elle si curieuse vousdroye estre que en  
ma vie vous puisse seruire qui adous a la  
royne vint a plaisir. Le roy en soy tour  
nant deuers ses barons leur dist seignies





Comment par ce se mist a genoulz  
 rendant graces a dieu qui l'effort  
 eschappa & quel miracle de sa grace  
 comment il luy faisoit sa grace

**A**pres ce que quant eust occis le ser-  
 pent orrible il se mist a genoulz  
 les yeux contre le ciel rendant graces  
 a dieu de ce quil auoit hancu le serpent  
 et pensa en son courage & dist . O vray  
 dieu vualle; moy aidier comment me  
 seroit il possible ne auoir le courage de  
 mettre a mort celle qui ma sauuee la









COSTUMES  
MŒURS ET USAGES  
DE LA  
COUR DE BOURGOGNE  
SOUS LE RÈGNE DE  
PHILIPPE III DIT LE BON  
(1455-1460)

---

2<sup>ème</sup> Livraison

## II

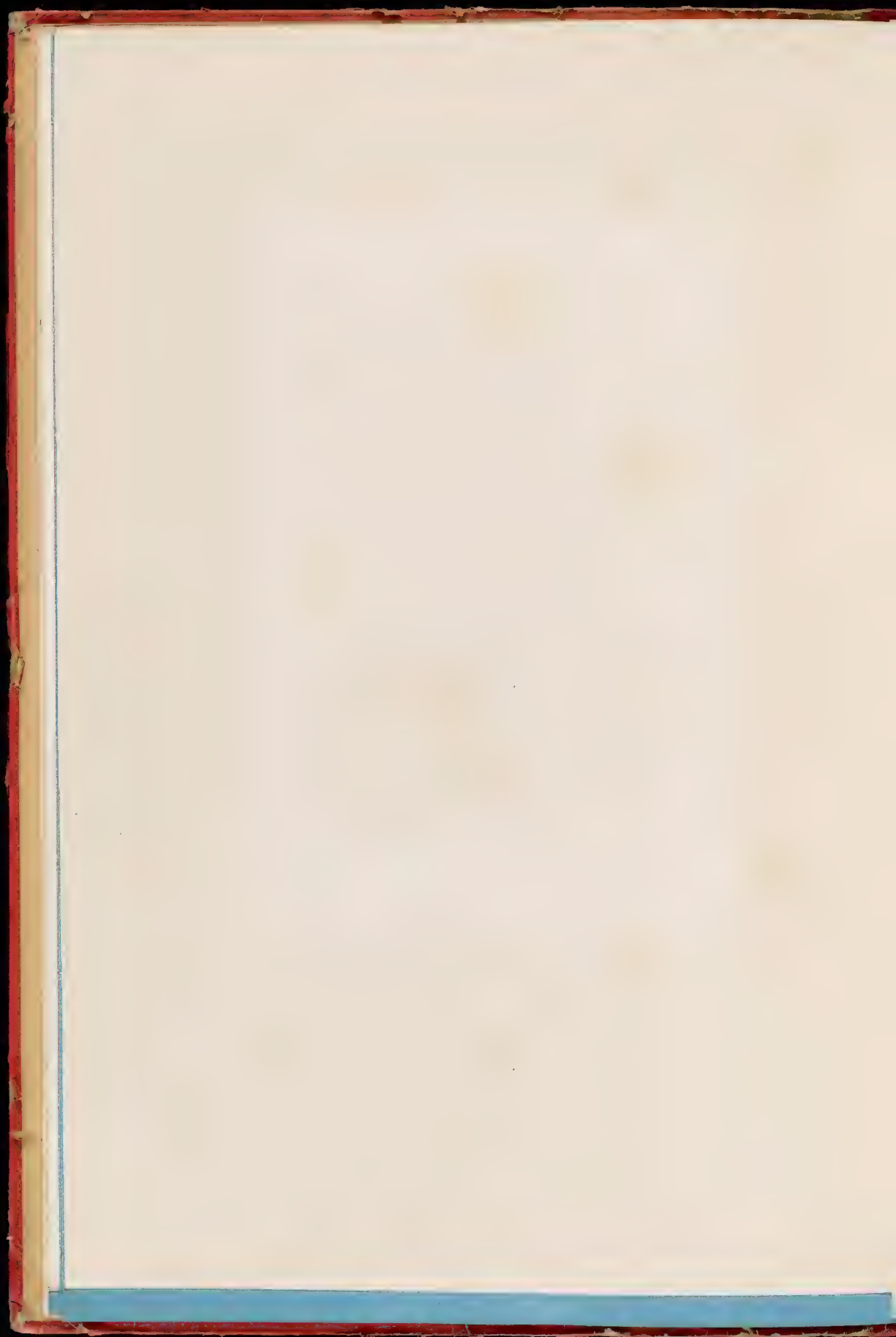
6. UN ENLÈVEMENT,
  7. LE JOUEUR DE VIELLE,
  8. ARRIVÉE DANS UNE FORTERESSE,
  9. LE MALADE,
  10. PRÉSENT D'UN ÉPERVIER.
-





Comment le duc de noz enuia euriat  
 dou hystel de noz

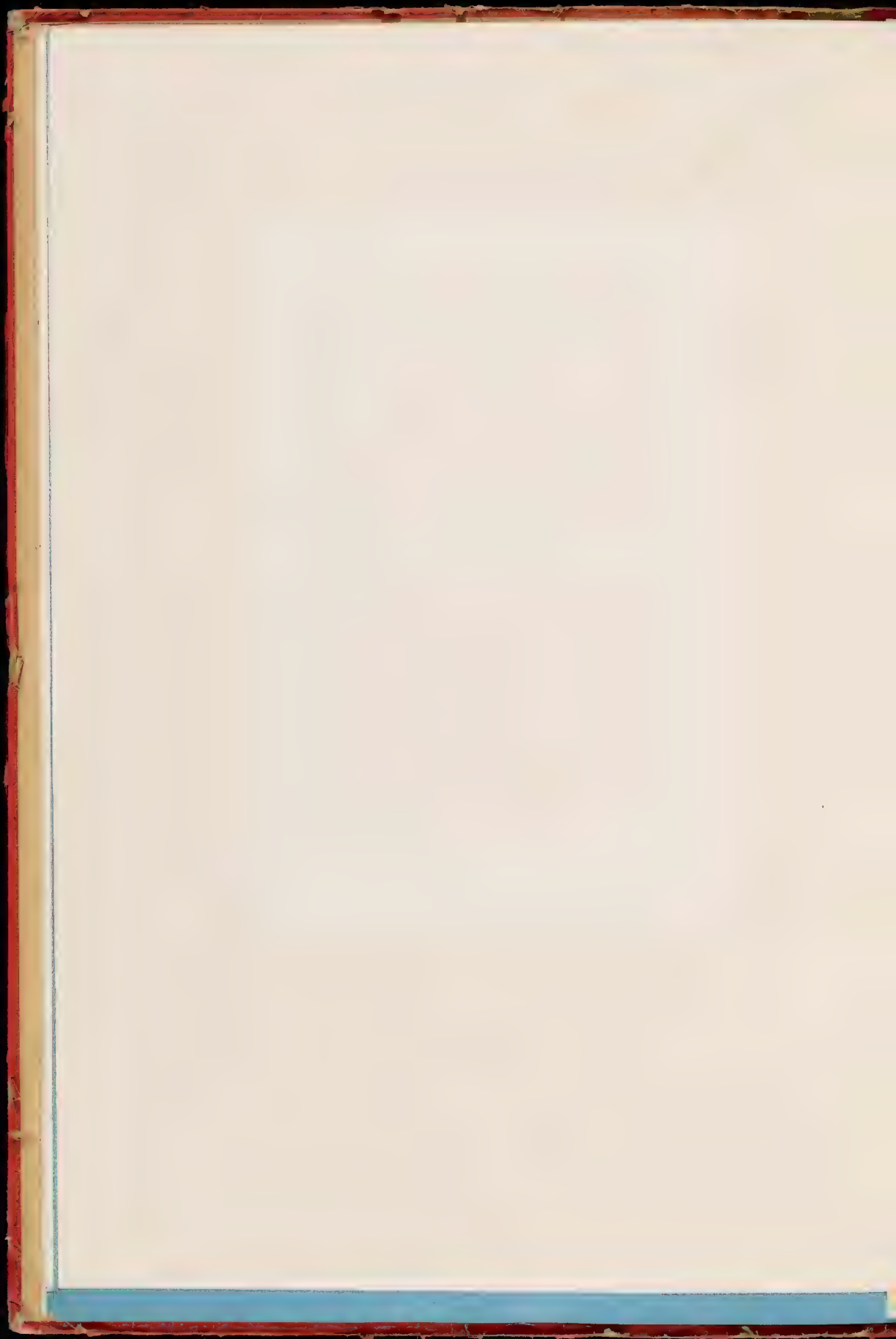
**Q**uant le duc entendist la damoi-  
 selle plus que deuant fut amo-  
 reux d'elle & la prinst par la main & lui  
 dist belle tout ce que dictes ne vous haust  
 vos excusacions ne vos plaintes ne vous  
 y peuent aydier car cest force que venez  
 avec moy vicielliez ou non Lors le duc  
 la fist monter sur sa aguenee par quatre  
 chitres que fist descendre et se misrent  
 en chemin. la belle euriant demenoit





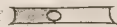
Comment Guart se chamoit d'ore se  
 conte en ce li. De la maniere  
 comente elle avint par ce li.

**A**pres ce que l'eust fine sachin con  
 vint au feu qui estoit gros.  
 Pour son assier et se mist derriere li. Et  
 derriere la vieille trouteuse qui estoit  
 assise empres lui. Guart regardoit y  
 leant par ceust asses que li n'auoit oïdre  
 ne conroy et que tout estoit ala l'ordon.  
 Alors la vieille gondre comença moult

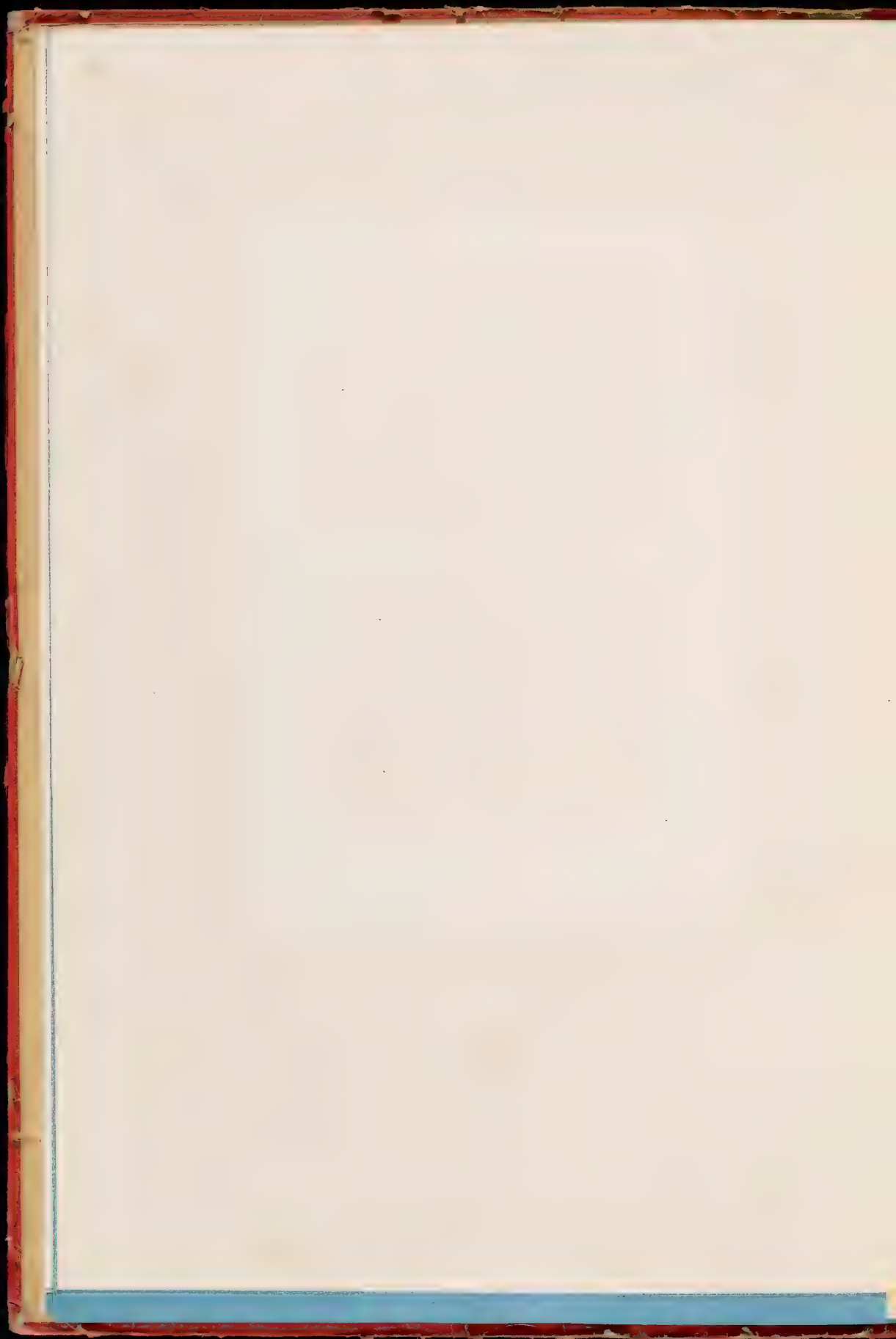






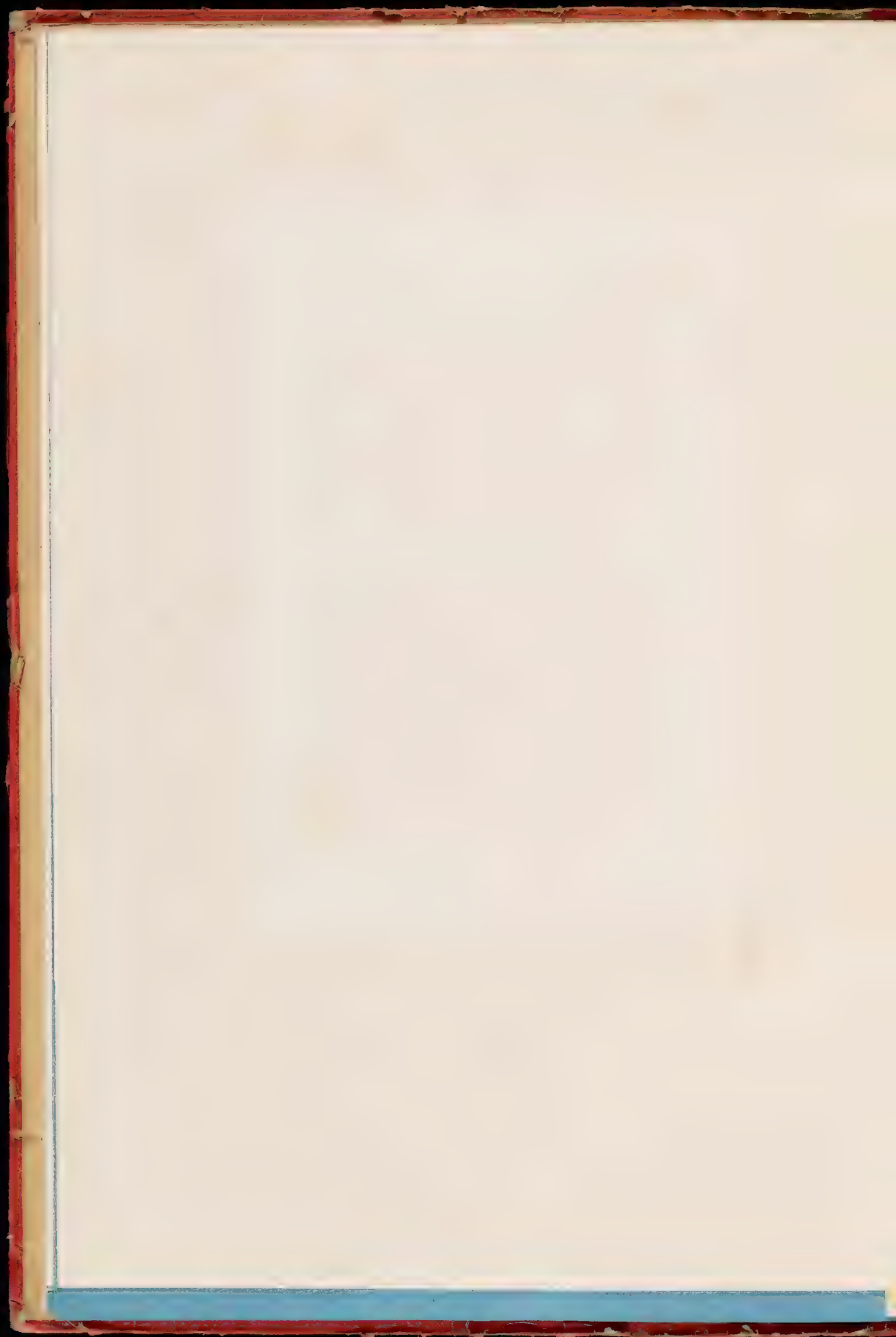
Comment il vint de par rades a mille en  
vingt cha te. en ardeur. 

**A**insi comme vous oes quart  
s'enfuit triste z pensif aloit  
cheuauchant par plusieurs contrées.  
Si vint en bourgoinne ou il enq  
roit sauoir nouuelles deuant samre  
Quant la nen peust sauoir nouuelles  
il vint a paris z puis passa oultre z  
cheuaucha par france z picardie puis  
vint par le pays d'ardene tousiours





**E**insi comme vous auez oy gi-  
 rant se partist du chastel z de  
 la damoiselle z cheuaucha s'v iours  
 moult doulant triste z pensif dont  
 il fut tellement malade quil demeu-  
 ra au lit achalon en champaigne en  
 l'ostel d'un notable bourgeois ou il  
 demoura moult grant espace de tēps  
 le boire z le mangier pdist dont il

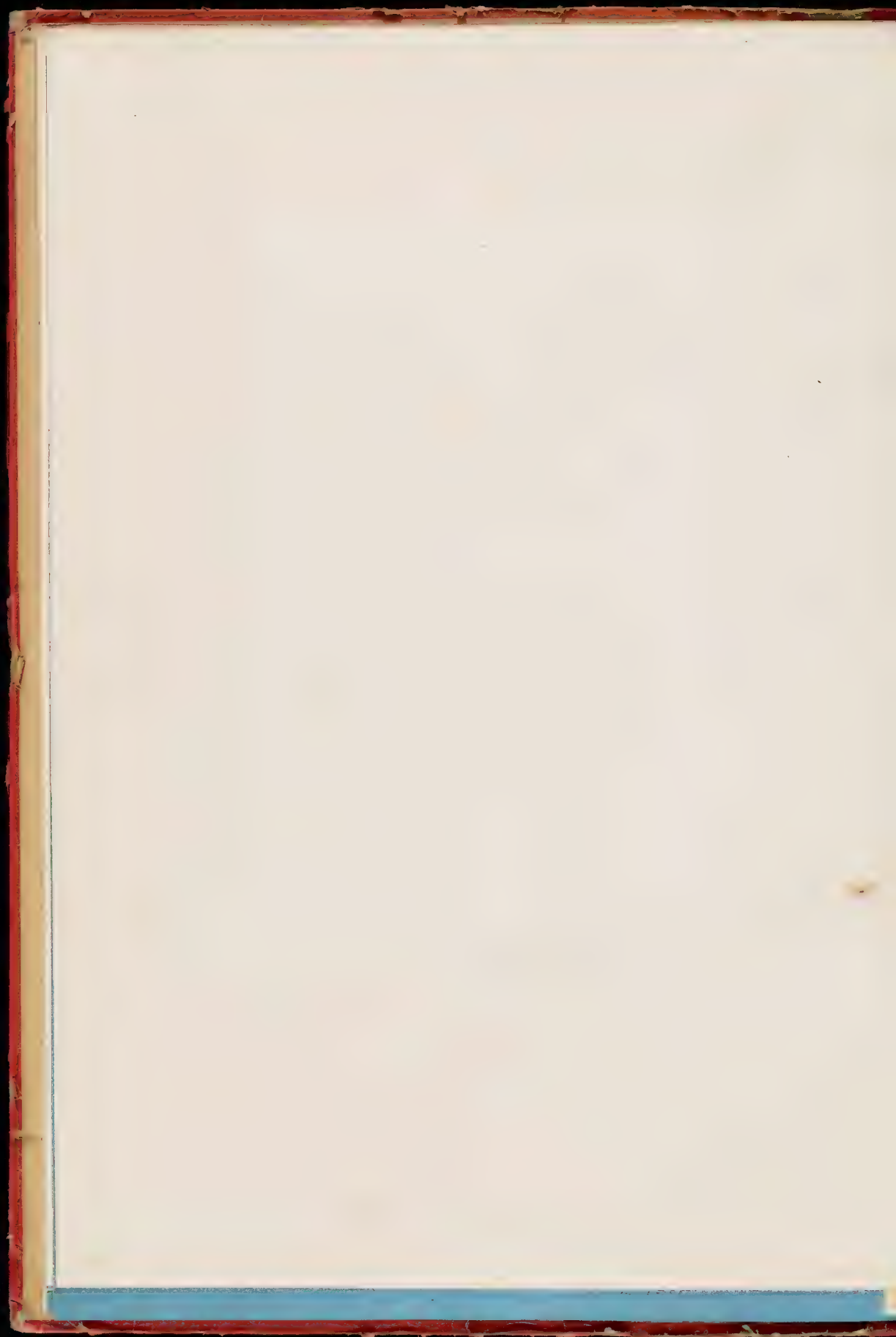


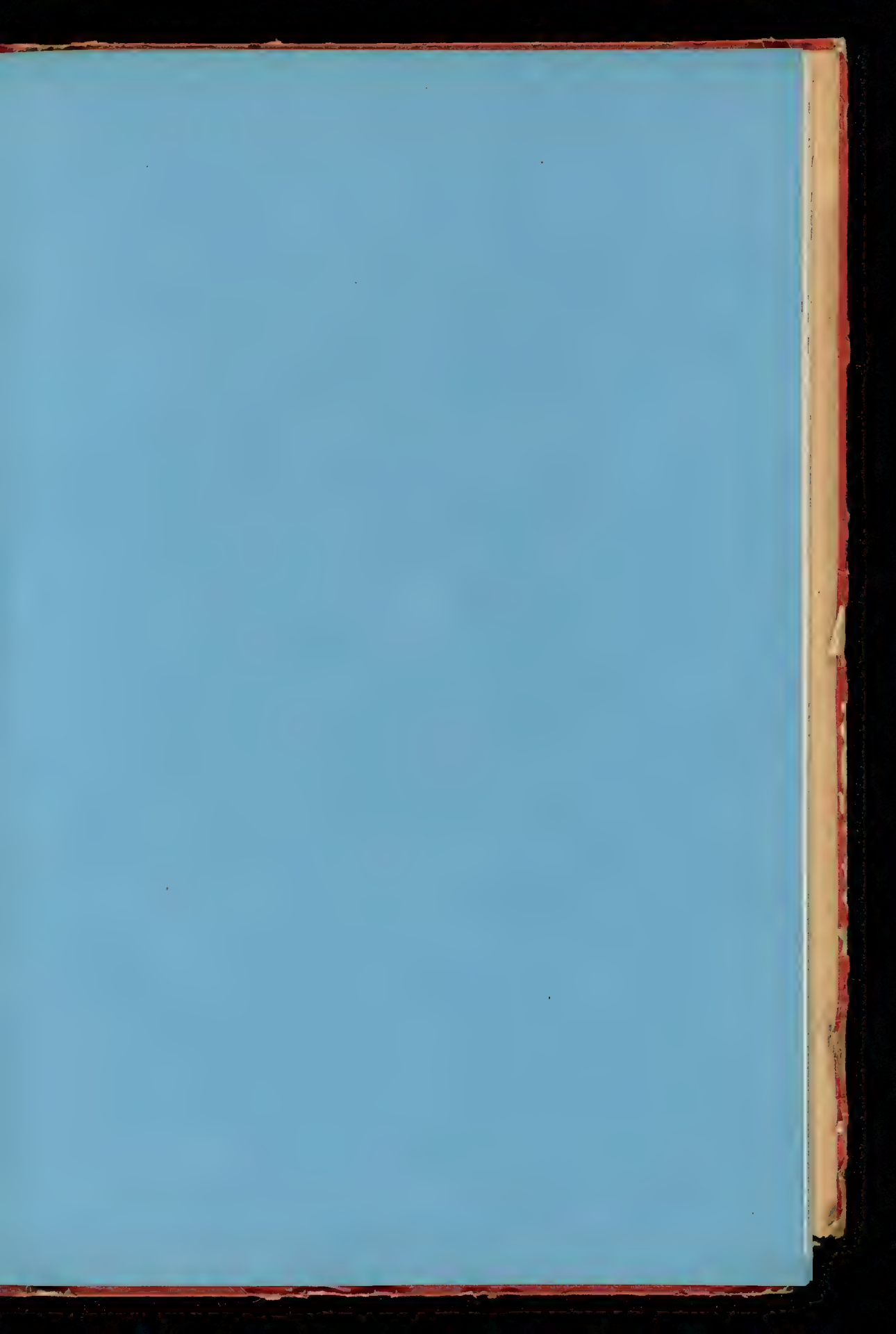




Comment la pucelle fut deloſte don a  
guart vng eſpua prendre congie d'ely.

**Q**uant girart se ſortist fort gary  
il dist que iamaiz ne ceſſeroit.  
iuſques a ce quil eust trouue nouuelle  
de Euriant et la deust il aler guerre en  
angleterre ou en eſcoſſe et q iamaiz son  
aier n'auroit ior iuſques a ce quil l'eust  
trouuee. **¶** Il appella la pucelle et lui dist  
Velle ie vous prie que ie ſache ce que ie  
dois craindre. **¶** Il dit la pucelle ie pense







COSTUMES  
MŒURS ET USAGES

DE LA

COUR DE BOURGOGNE

SOUS LE RÈGNE DE

PHILIPPE III DIT LE BON

(1455-1460)

5<sup>ème</sup> Livraison



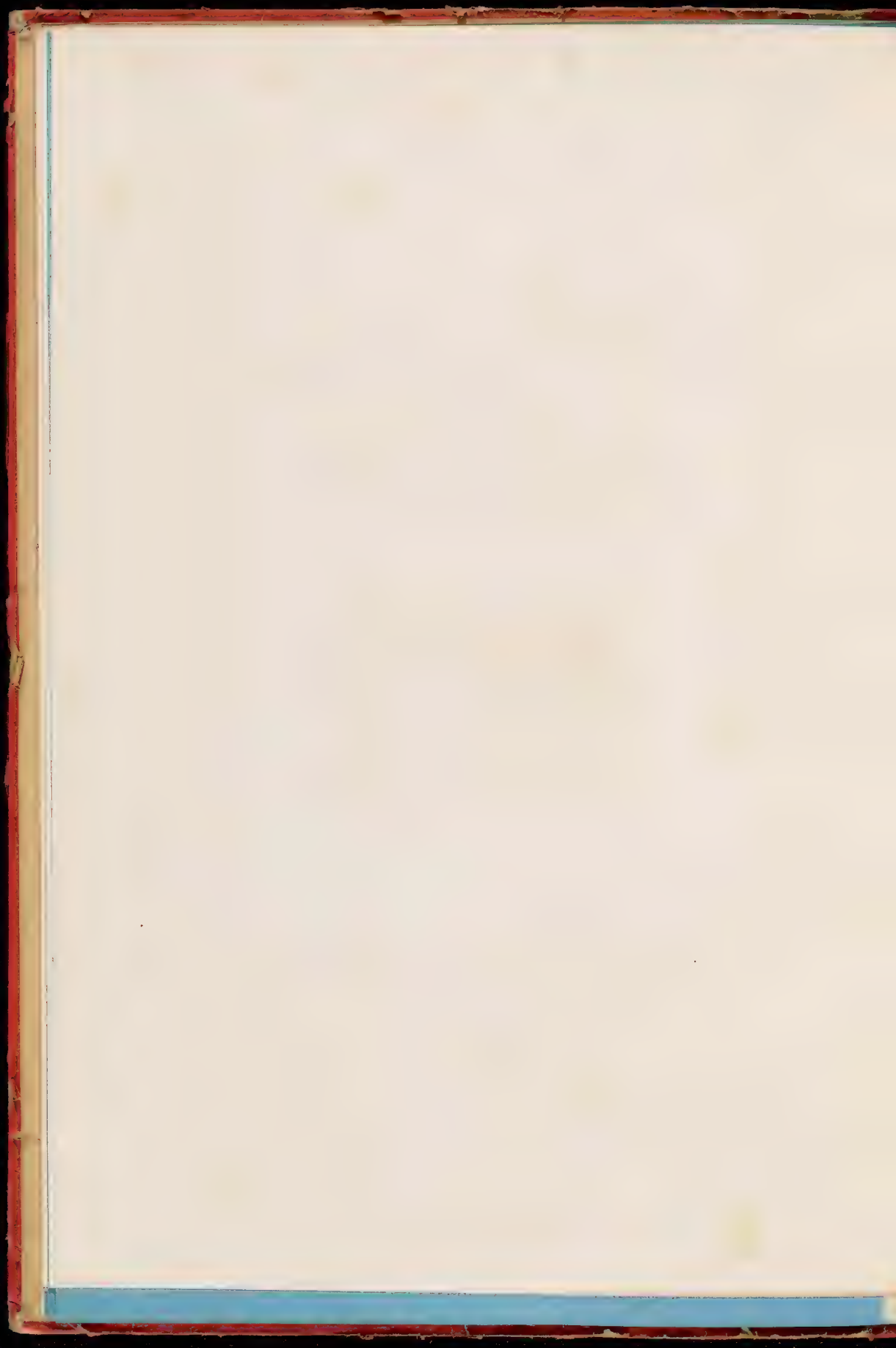
### III

11. COMBAT SINGULIER,
  12. HÔSPITALITÉ ALLEMANDE,
  13. L'ENTRETIEN FAMILIER,
  14. LES CONFIDENCES,
  15. LES ADIEUX DU CHEVALIER.
-

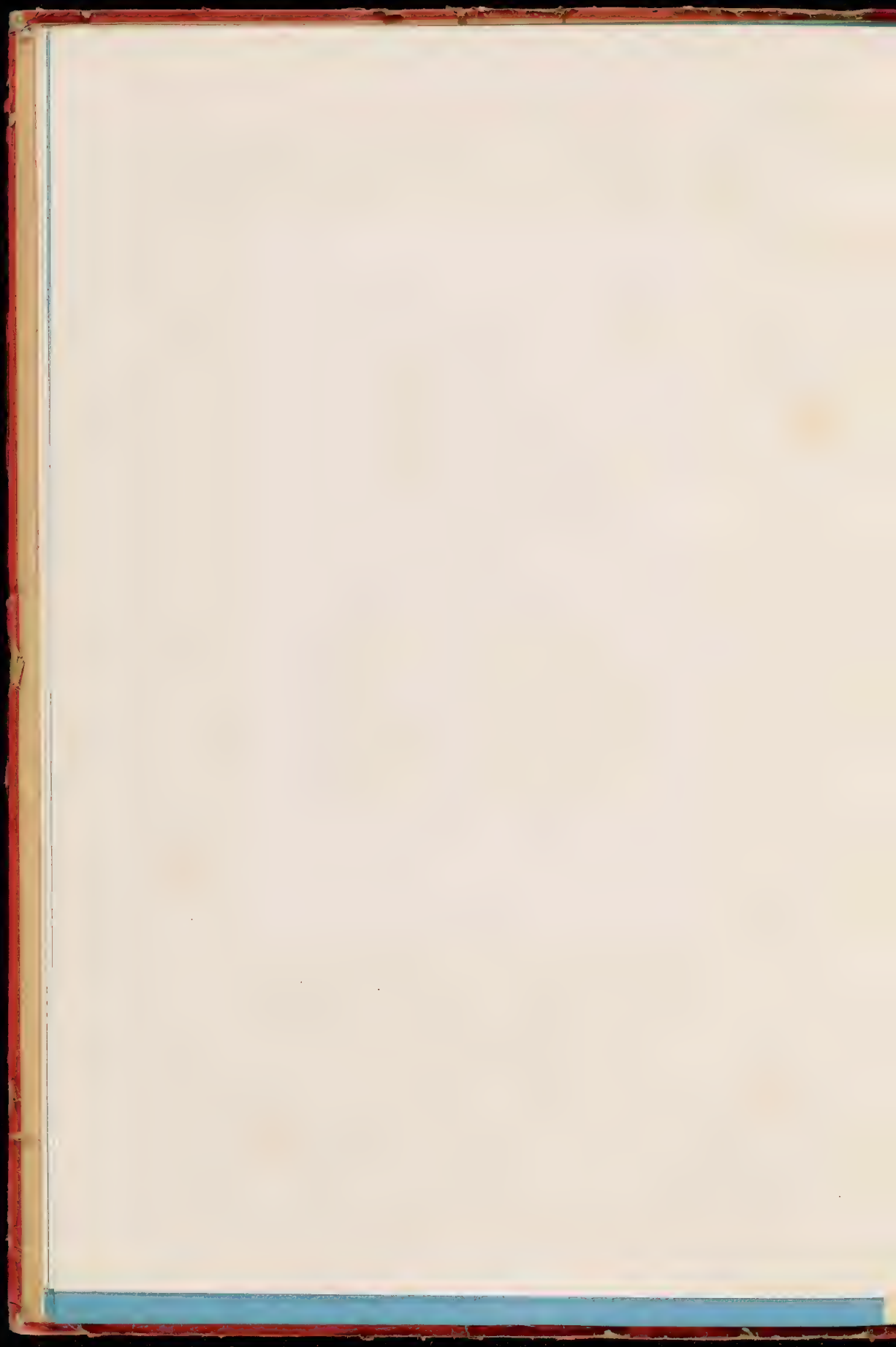


Coment grant combatist le chlr : le deslon  
tist vaillamment : a grant force

**Q**uant galeant eust fait respœ  
a grant ie lui dist ie te requiers  
que ie puisse aler iusques a mes gens .  
pour leur dire : raconpter les deuises  
faictes entre nos deu. Avec moy amene  
ray de mes hommes pour tenir hostaige  
et deuant toy les feray iurer : promettre  
de entretenir les conuenances faictes .  
entre toy : moy et les feras entrez dedes



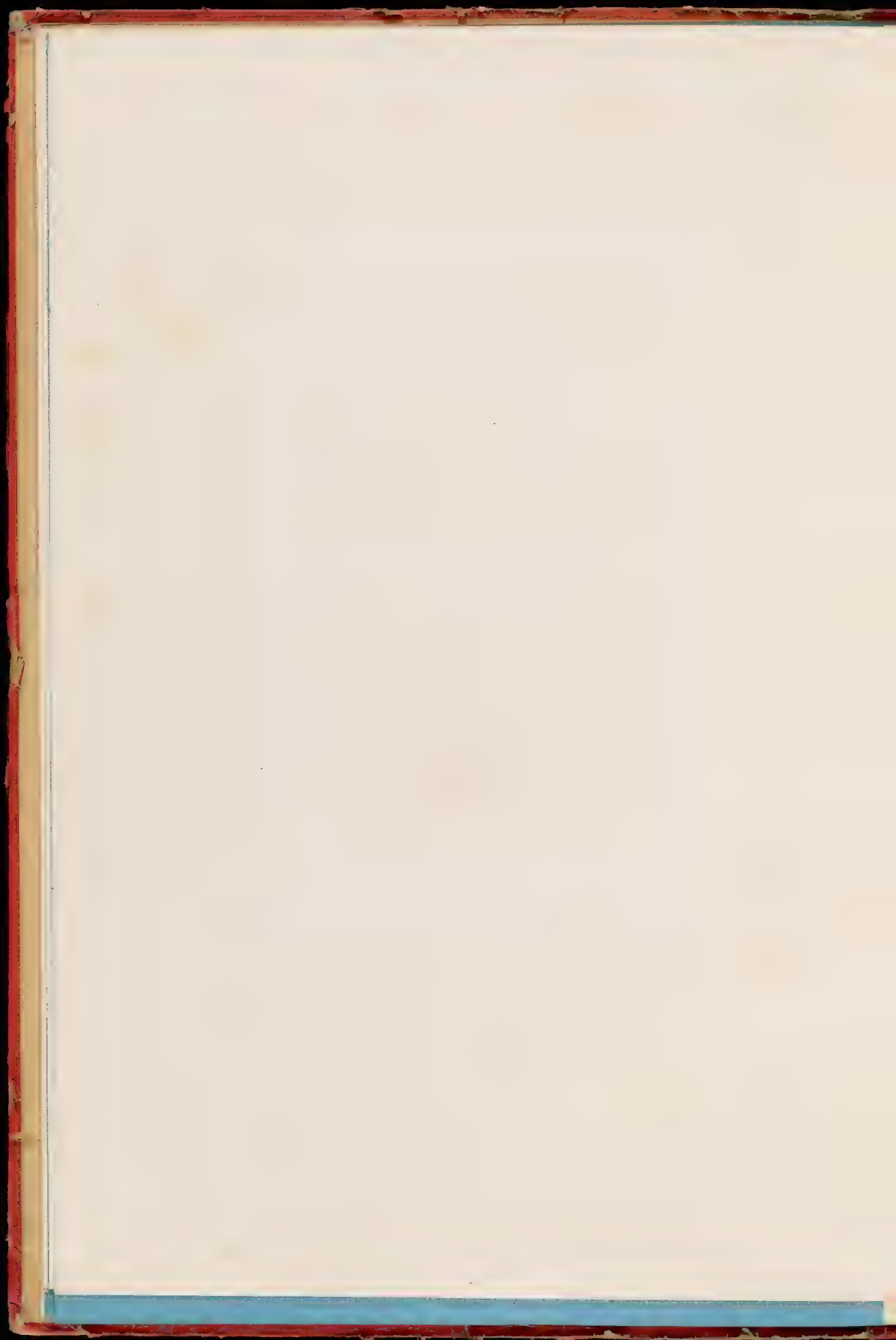








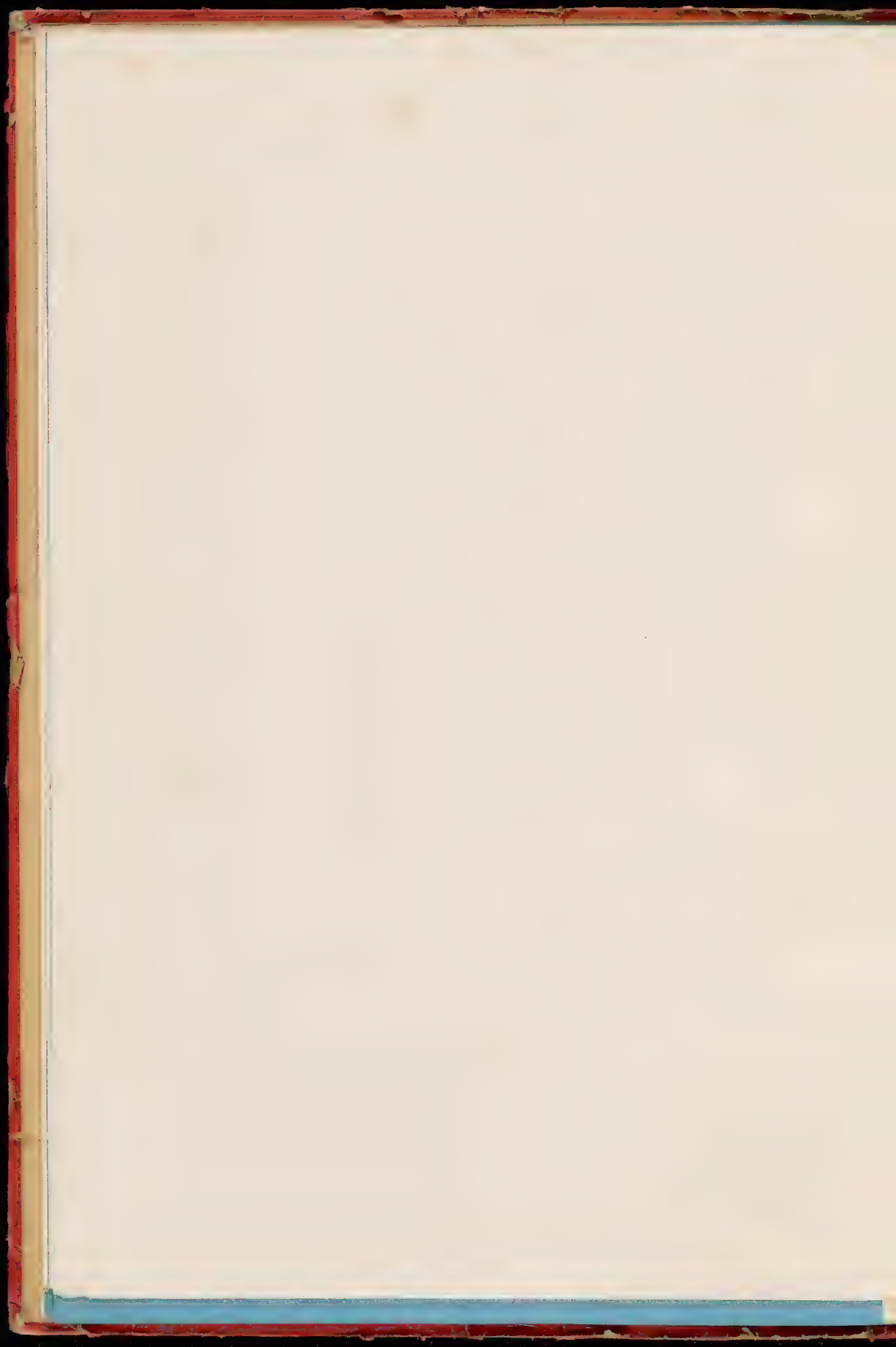
**A**ffes auez oy par qd deuant  
 les grans proesses q girart  
 conte de neuers fist deuant couloug  
 ne en la bataille alencontre des saines .  
 ou il fut moult fort naure parquoy il  
 geust au lit l'espace d'un mois auant  
 ce quil fust gari en laquelle maladie  
 le duc le visita tous les iours. **A**pres





Comment les deux amoureuses par la  
 lousie tentent une a l'autre et comen-  
 ce la vieille fist la pouillon. — — —

**Q**uant argent me orst lachâco-  
 celle cuida que dictre leust po-  
 escondit ainsi comme se il neust desle-  
 cure et de mal talent et de courroux co-  
 mença toute a tressuer. La face lui de-  
 uinst obsaure. et lui dist sire bien.  
 estes moureu et auez bien le cuer.  
 faully quant amer noses ou vous.  
 estes ame. Ja puez orr que ie do?

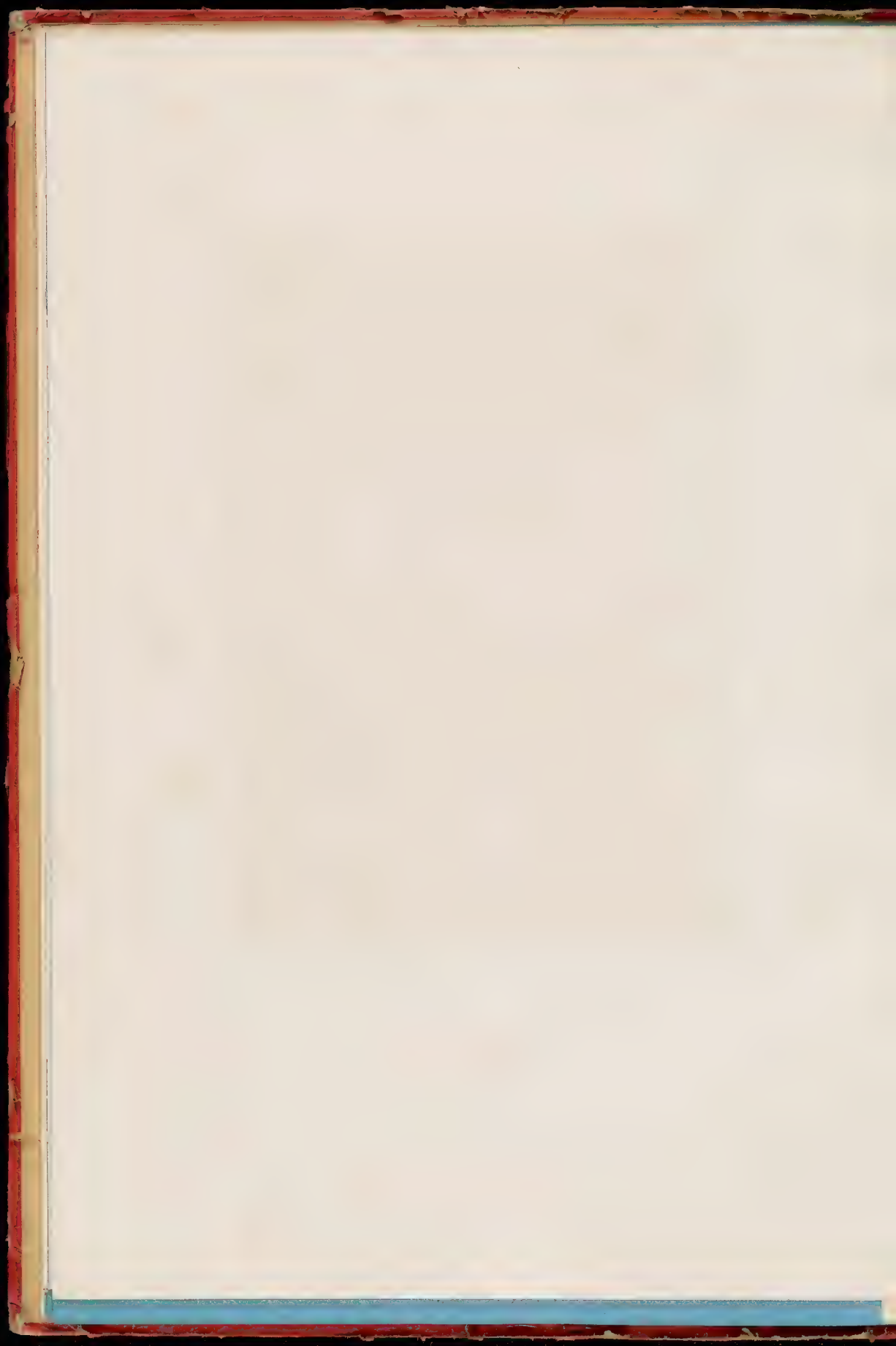




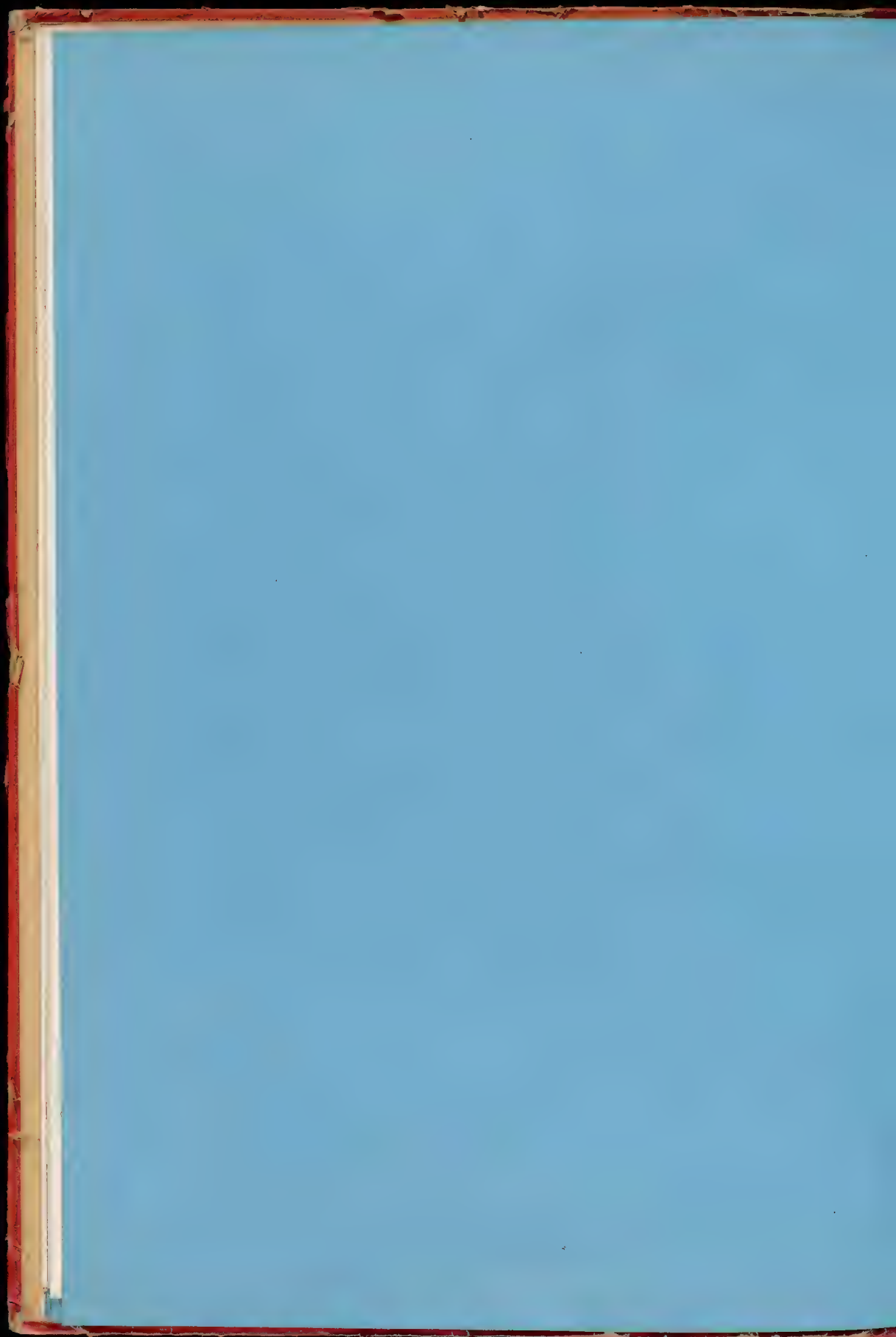
Comme ce theatre fut fait de  
 la venue de l'assemblée par ce que  
 par ambassade et par ce que le prince  
 de la ville.

**A** lors Agnentine et la vielle per  
 ceurent assez que le buuraige  
 auoit deceu girart et sen tinst agnentine  
 plus fiere et plus orgueilleuse et desdaig  
 neuse envers luy. On dit y vsaige quil  
 est de coustume que quant femme de lign  
 coraige quant elle voit et aproit vns ho  
 surpris de son amour elle se monstre vers









COSTUMES  
MŒURS ET USAGES

DE LA

COUR DE BOURGOGNE

SOUS LE RÈGNE DE

PHILIPPE III DIT LE BON

(1455-1460)



4<sup>ème</sup> Livraison

#### IV

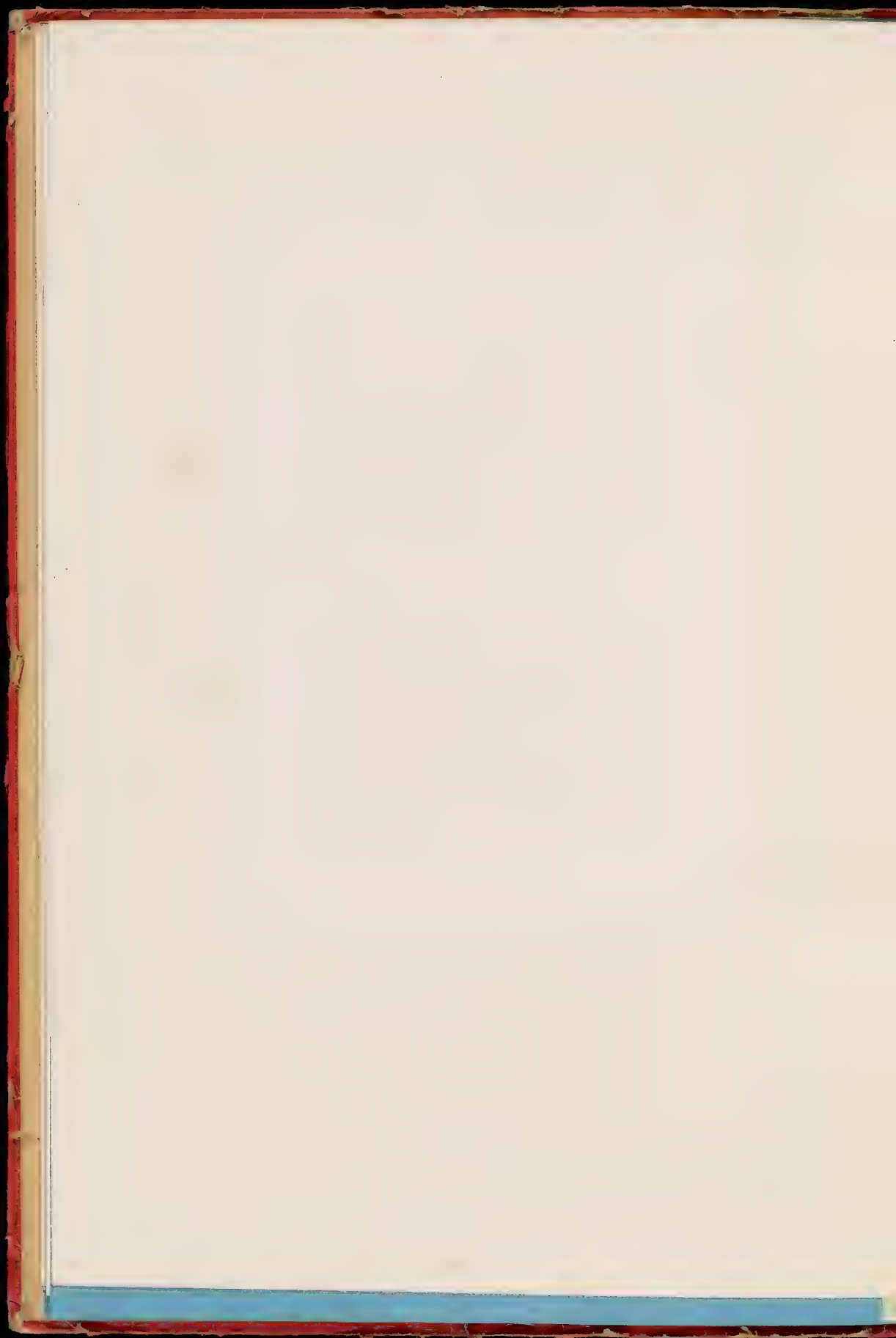
16. LA FOLLE PAR AMOUR,
  17. CHASSE A L'OISEAU,
  18. LA FILLE D'UN DUC,
  19. LE CHÂTEAU DU GÉANT,
  20. LE TOURNOI.
-





Comment quarant pmsst congie du  
 rle et de la dame et du grant ducal  
 que demora le baronelle quant elle  
 eust partir su vet

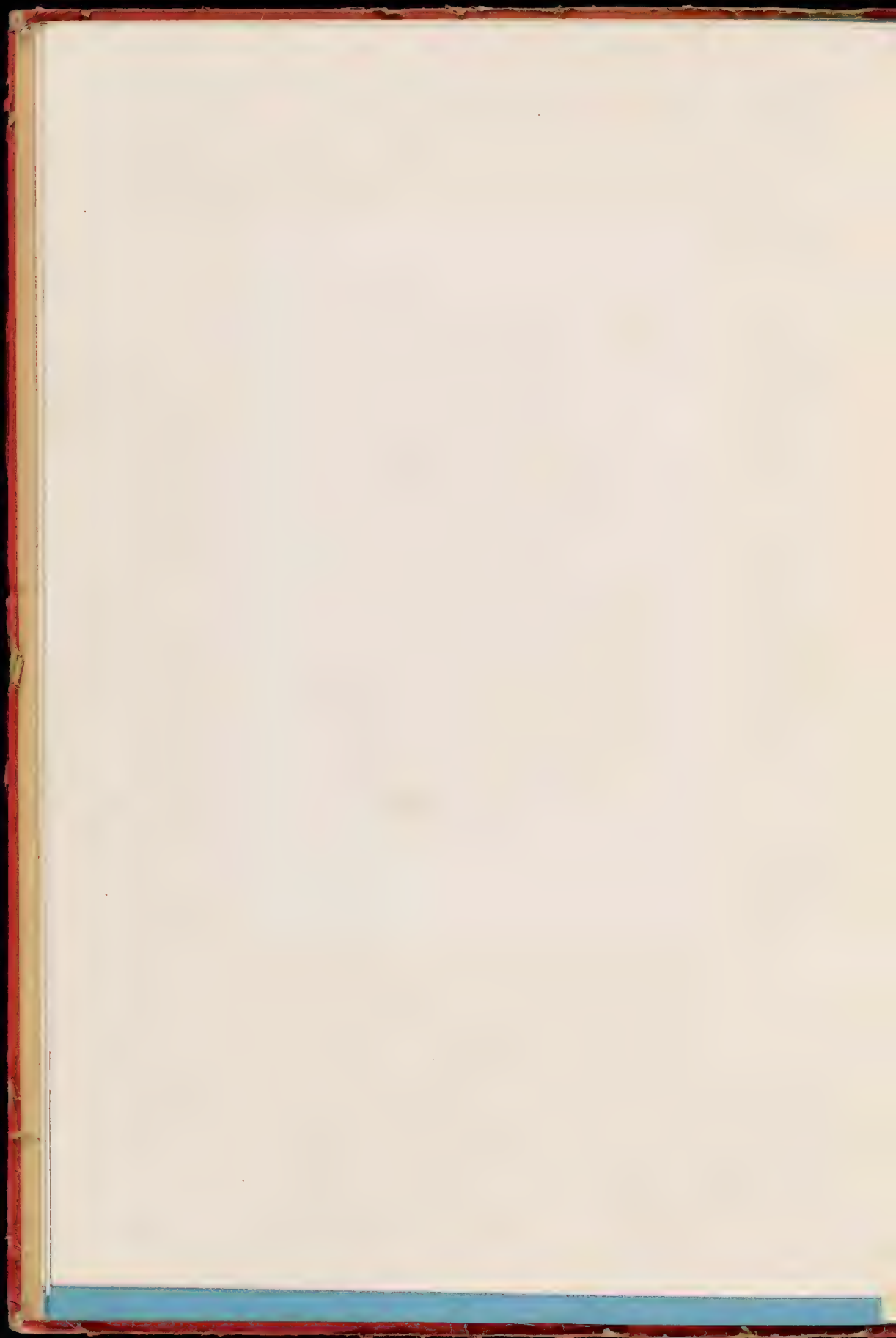
**P**ms a que quarant eust pms  
 congie du seigneur et de la du  
 me. Il monta a cheual. La pucelle sai  
 chant le ptement de quarant estre si subit  
 oy pur cotheron les cheueus esparz aint  
 vng chappellet de roses sur son chief vnt  
 acourant au deuât deuât la sale ou eue





Comment que girart aler deulx es champs  
ou il prinst liure qui auoit a son col l'ore  
qui l'auoit une fois donne a curant  
pourquoy il delassa agloirane pour curant.

**A** lors que girart veist l'aloe  
l'assise il piqua cheual despe  
ron et ostalce longes a son chepruier. Les  
pruier qui estoit bon veist l'aloe et se de  
batist sur le poing. girart le laissa aler  
l'aloe monta en hault et lespruier  
apres et si bien vula qui la prinst dont  
girart fut bien lopeux. il piqua cheual





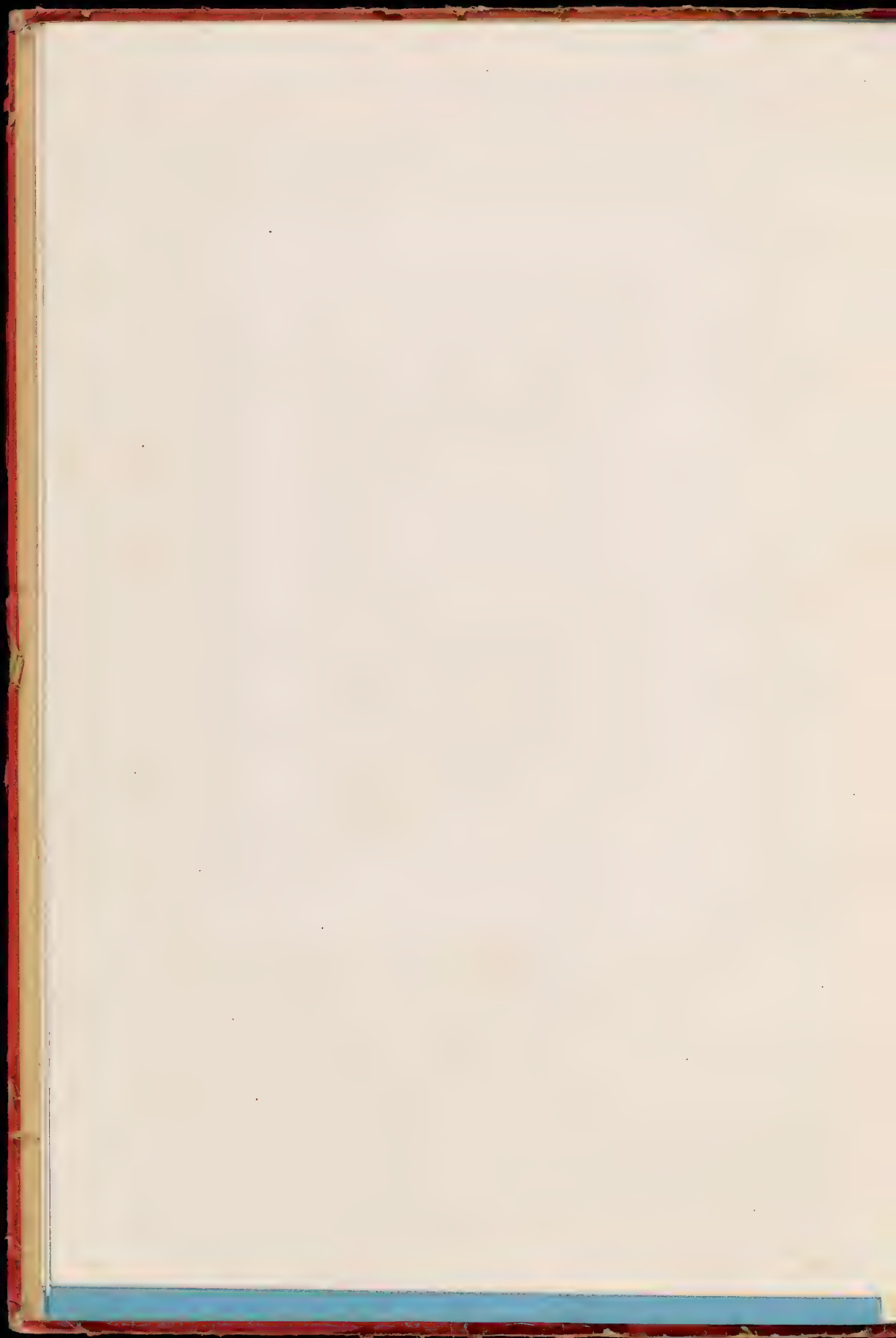
Comme quarant mist a l'œil de son  
hôte et lui bailla son espiuier pour  
porter a agentine.

**A**insi se parvint guarant et ymist  
congie de son hôte et sen ala  
lui tout seul sans compaignie cheu au  
cheint per vng sentier mais oncques son  
hôte ne se vult departir iusques ace que  
de ses veulx ne le peut plus veoir puis  
le recommanda a dieu. Lors lesprinier  
sur le poing monta a cheual et sen retour

LA PULCE ET LE DUC.

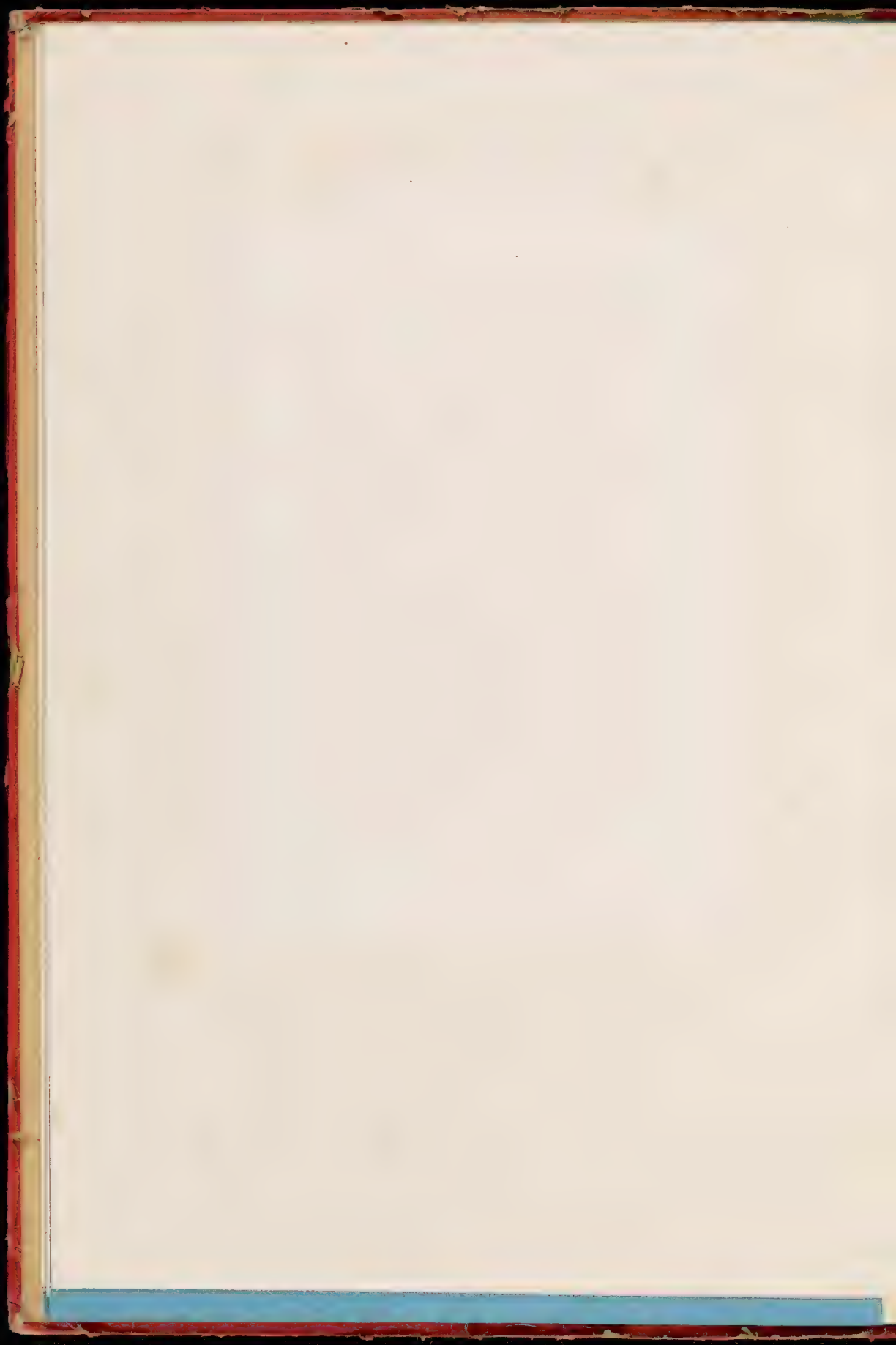
Tre de l'histoire de Guise, comte de Nevers, et de la belle Fautant, sa mie





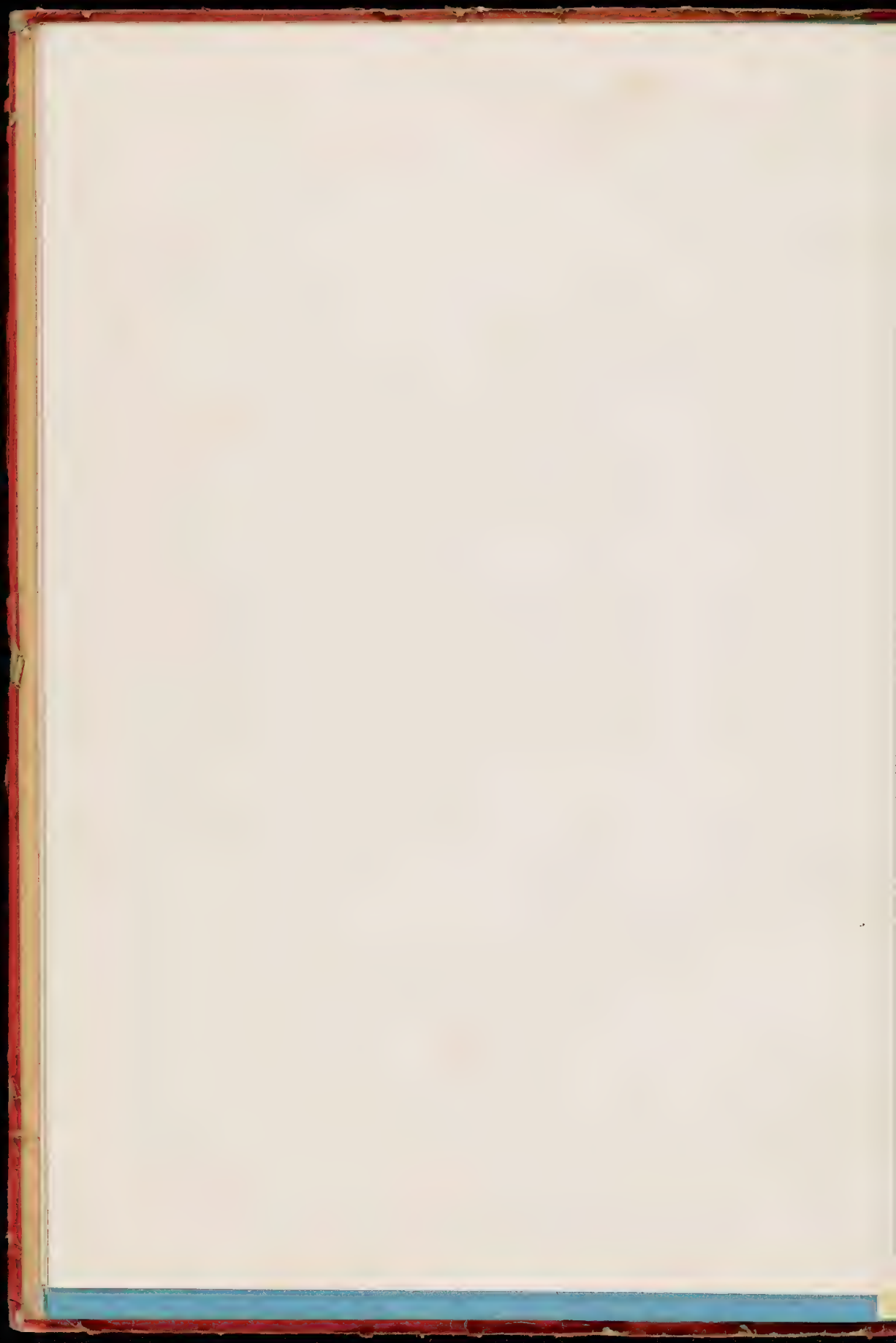


**Q**uant girart eust bien auise  
 le chastel il fut moult esuy  
 q ce pouoit estre dune telle place qui  
 ainsi estoit seule et que tout entour  
 estoit despeuplee. Ainsi comme en ce.  
 penser estoit suruint vng gentil homme  
 qui venoit vers lui a grant ere mote  
 sur vng cheual de chisse / le sauuer estoit  
 bel & droit. Quant girart le veist il  
 vint alencontre de lui et le salua.





Quant les monstres furent fcs  
 en la praxerie ou le roy estoit mote  
 sur vng eschaffault et la royne aussi  
 accompagnee de plusieurs duchesses et  
 contesses et autres dames et damoiselles  
 Apres la monstre faicte chm sen retour  
 na en son hostel et soupperent et firent  
 bonne chiere celle nuit. Jusques le  
 demain au matin que chm ala oyr  
 messe puis retournerent en leurs ho









COSTUMES  
MŒURS ET USAGES

DE LA

COUR DE BOURGOGNE

SOUS LE RÈGNE DE

PHILIPPE III DIT LE BON

(1455-1460)

5<sup>ème</sup> Livraison

V

- 21. VOYAGEURS DE HAUT PARAGE,
  - 22. UNE ACCUSATION,
  - 23. JUGEMENT DE DIEU,
  - 24. COMBAT JUDICIAIRE,
  - 25. SUPPLICE DU FEU.
-



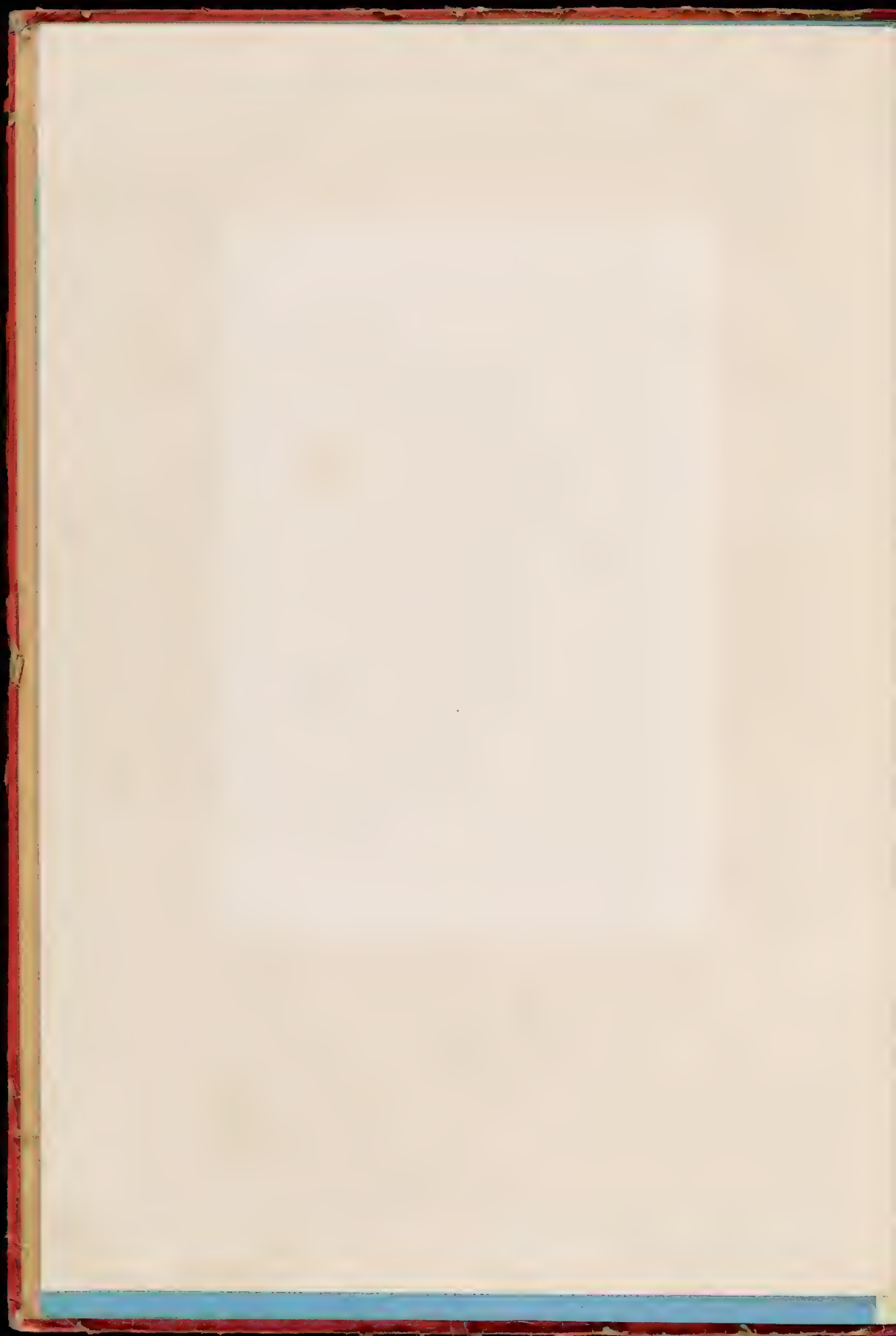
Comment grant vint au duc de  
monseigneur de Nevers.

**A** ceste heure qu'ils furent leuez  
de table arina leans vng ieuf  
ne escauer moult courtois et bien appris.  
Quant il veyst le duc humblement lui  
fist la reuerence le duc qui bien le cong  
noissoit en souriant luidist que bien.  
fust il veni et que dire lui vouchist de ses  
nouuelles. Sur dist il monseigneur le  
conte d'alois vous mande salut par moy  
Lequel iay laissie a montargis ou le roy

J. B. B. B.

Tire de l'Histoire de Girart, comte de Nevers, et de la belle Euryan, sa mie







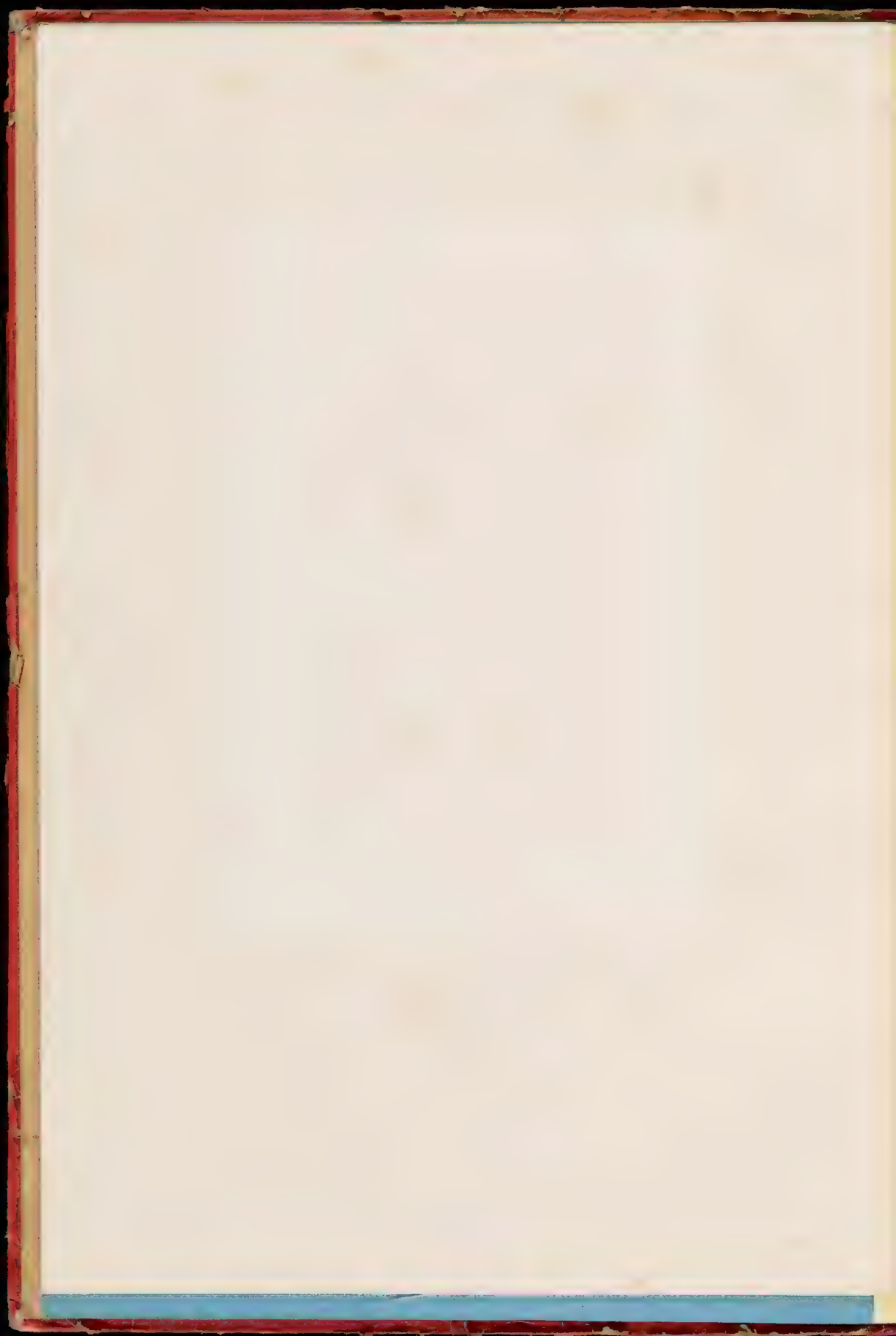
Quant le seigneur de nauuy eust  
fine sa raison et que autre chose  
ne vouldoit dire Le seigneur d'aspremot  
se leua et dist Seigneurs se vire plaisir  
est de moy vng peu entendre de ceste  
chose vous diray mon aduis. Verite

**Q**uant le seigneur de nauuy eust  
fine sa raison et que autre chose  
ne vouldoit dire Le seigneur d'aspremot  
se leua et dist Seigneurs se vire plaisir  
est de moy vng peu entendre de ceste  
chose vous diray mon aduis. Verite





**A** lors incontinent sans plus ac-  
 tendre le duc fist aprester le  
 champ et les lices ainsi comme pour lors  
 estoit accoustume de faire puis firent  
 alumer vng grant feu. puis fut amenee  
 Euriant ou champ laquelle estoit piteu-  
 se chose a veoir et prioiet plusieurs a  
 dieu que le vouldist audier son champion  
 Girart se fist armer en son logis des armes

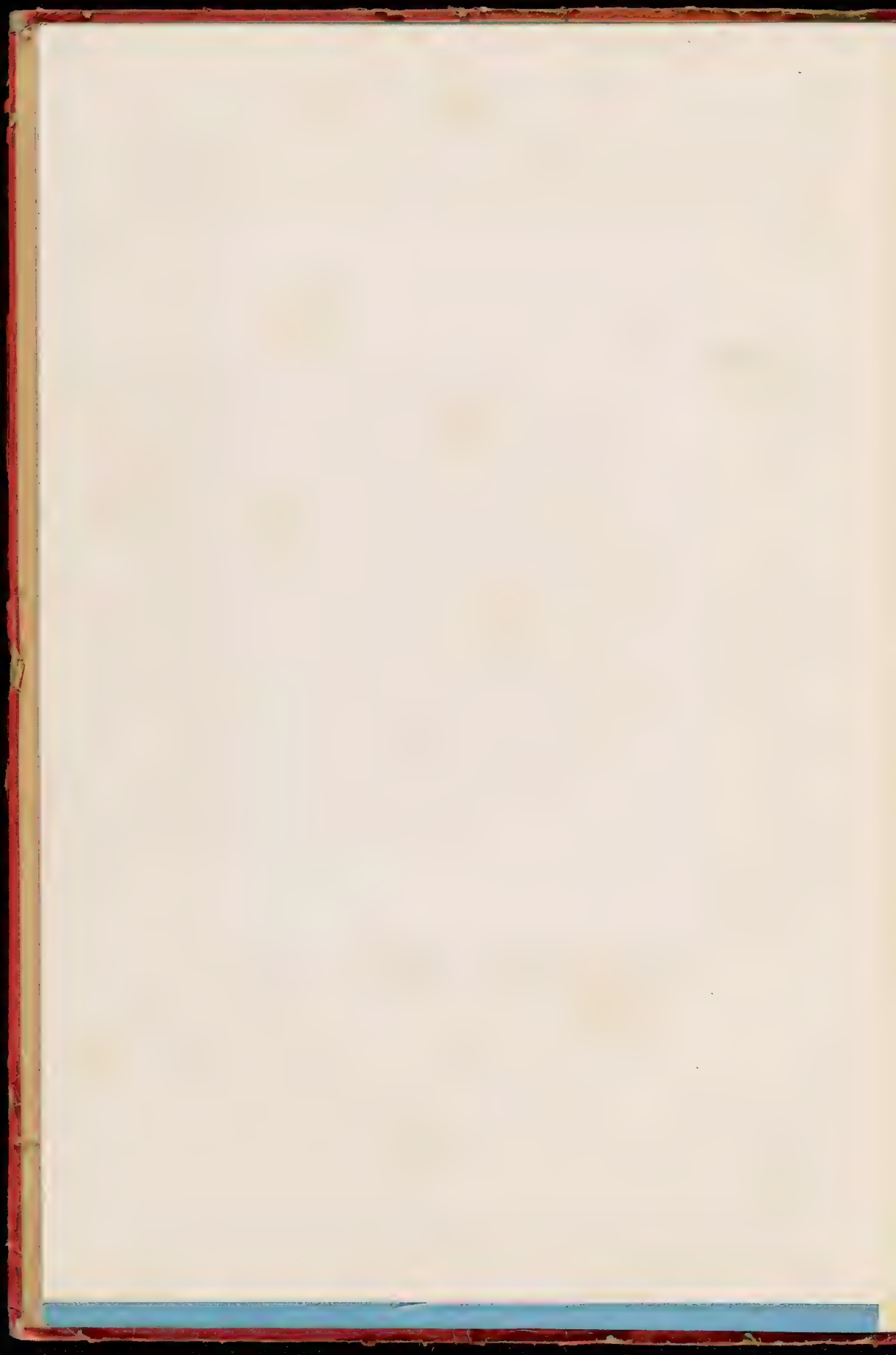






Comment quarant de muer le chif  
 quart contre le forest et lui fist cougnostre  
 le forest la nuyt par quel auant come  
 asencont e de guez et a nani l'ame de  
 Ichit et a nani au gibet de montargis.

**Q**uant quart entendist lezart.  
 Il passa auant et prinst le xij  
 de sacole et le pnta au roy. L'art ce.  
 Seant accepta le gaige et le courrist.  
 Lors le roy ne se vult deporter et leur fist





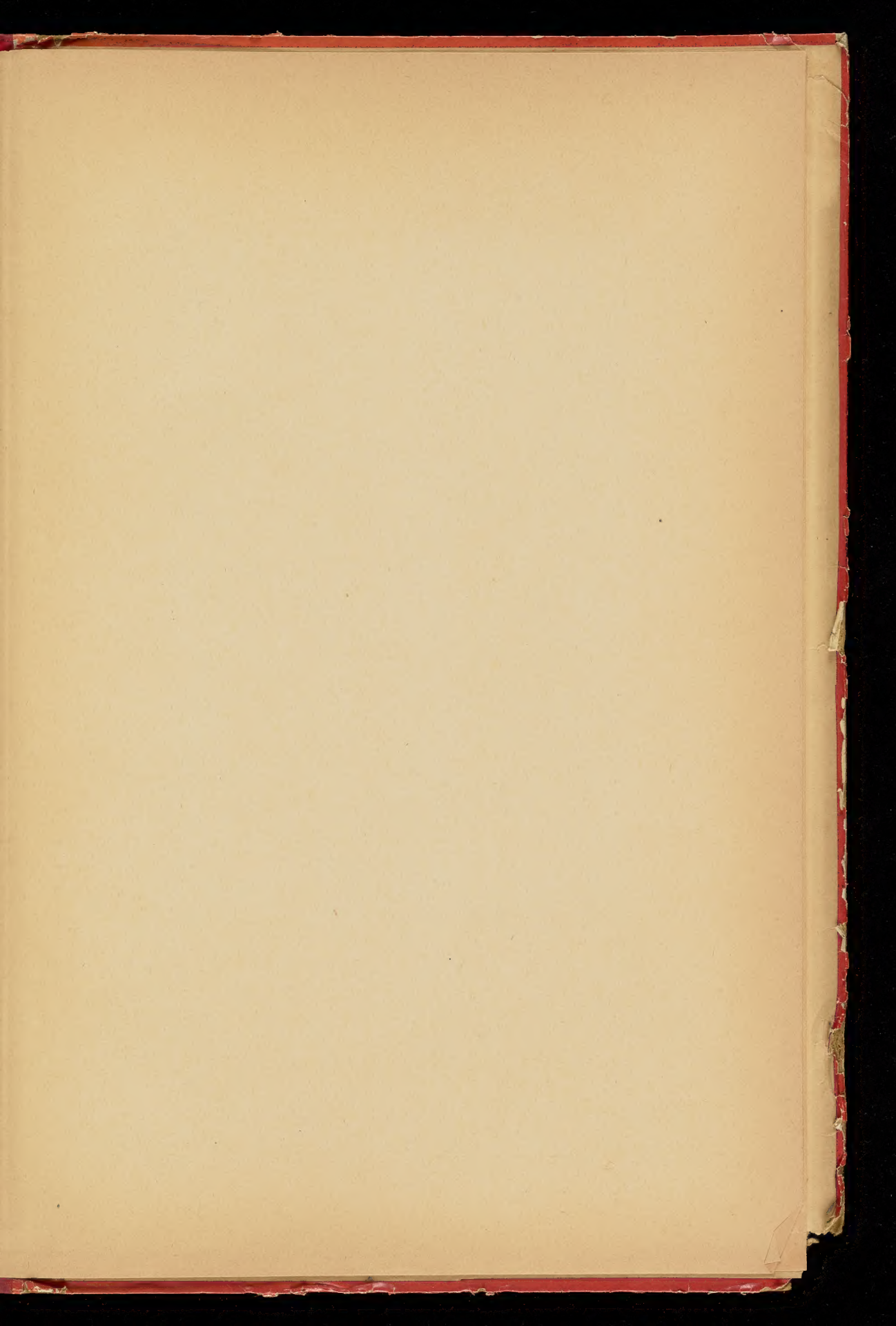
Comme et la femme velle d'ice et fut  
 avec deus et d'un fuy les paces.  
**P**res ce que tout fut fait et mis  
 a son meime et deu estat et la velle -  
 brulee. ¶ Le roy pour faire plus grant  
 honneur a quarant manda la royne et  
 toutes les dames du pais et fist espouser  
 quarant et sampe curiant et fist la sollemp  
 nite des noyses tenant court ouuerte -  
 huit iours durans. De la feste qui y fut  
 faicte ne vous vucil faire long compte  
 Mais bien vous ose dire que long temps

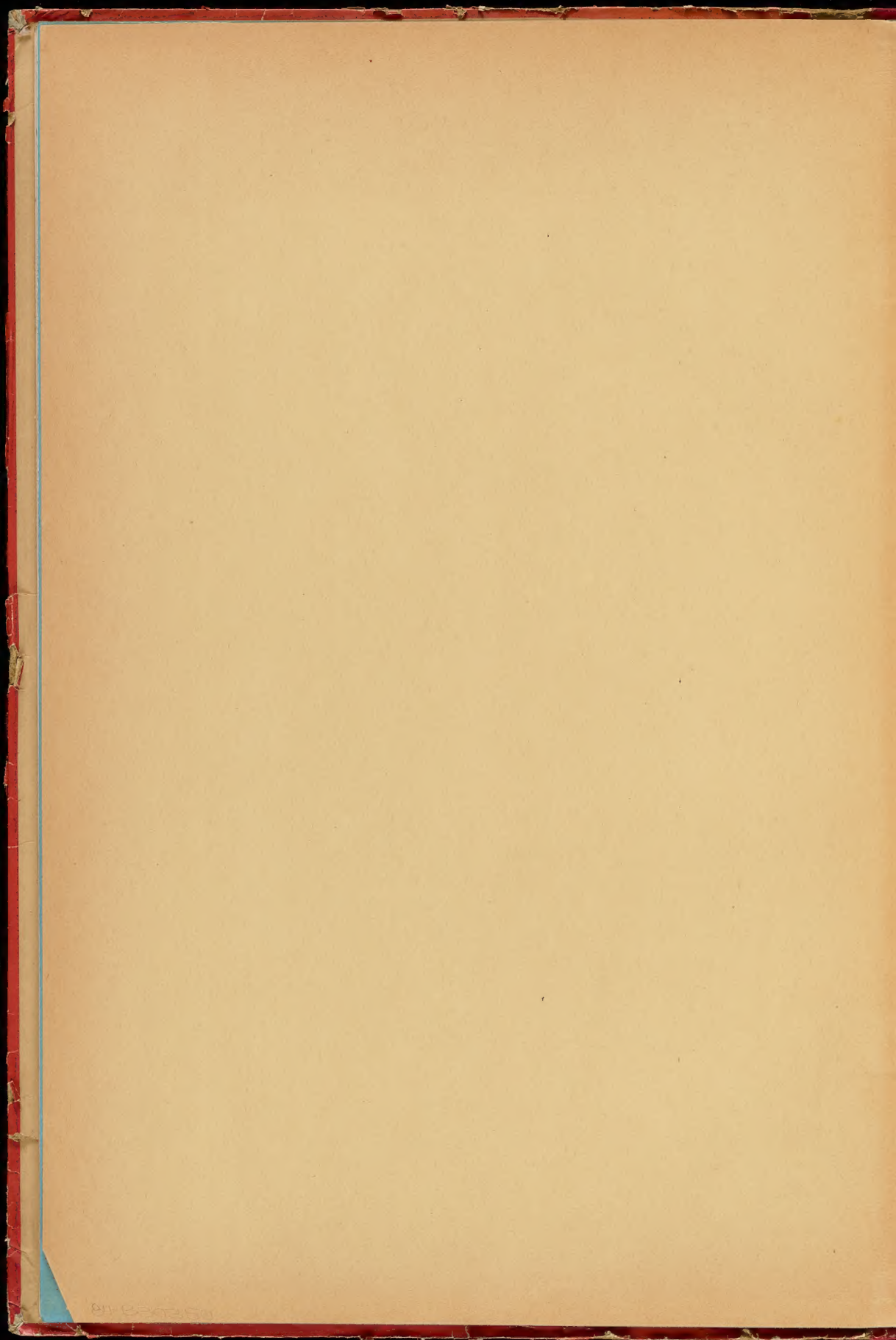
















GETTY RESEARCH INSTITUTE  
  
3 3125 01506 2652



